

拿手好戏——吹口哨

南航附小红谷滩分校六(7)班/王炜慷 指导老师/王晴

“咻——”清脆的口哨声响起,就像小鸟的鸣叫声。这吹口哨,可是我的拿手好戏。

我吹口哨的技术是跟爸爸学的。爸爸是个吹口哨能手,每次回家他只要吹一声响亮的口哨,我就知道他回来了。爸爸还会用口哨吹歌曲,比如《好一朵茉莉花》《鸿雁》。

有一天,我心血来潮,缠着爸爸问该怎么吹口哨。爸爸笑着告诉我:“把嘴巴嘟起来,往外吹气,记得要用舌头配合。我点到为止,剩下的你自己琢磨吧!”得到秘诀后,每天走路的时候我就嘟起嘴巴,边走边练习,三三两两的路人回头看我,脸上露出疑问的神情。可是我才不管呢!经过一段时间的练习之后,我终于练成了吹口

哨的技能,并且也能像爸爸一样用口哨吹出几首简单的歌谣了。有一天晚上,我写作业时情不自禁地吹了几声口哨,妈妈听到了还以为是爸爸下班回家了,要跑去开门。当时,我可得意了!

说起我练习吹口哨,这中间还发生过一件趣事呢。那时我刚得到秘诀,尽管我努力练习,但总是没有吹出口哨声,倒是像在发射“口水机关枪”。经过上百次练习后,我感觉口水都要吐光了,有点心灰意冷。抱着最后的希望,我决定在洗澡时练习一下,毕竟每次我洗澡时,都会有一种想唱歌的念头,没准效果可以好一点呢。当我弯下身子洗头时,一声清脆的口哨声从我嘴里发出来,这可是我平生第一次吹出口哨啊!我能不激动吗?我一抬头,洗

发水就流进了眼睛里,我揉了揉眼,企图睁开,却撞在了水龙头上。我跌跌撞撞地往反方向走,结果又狠狠地撞在浴室的门上摔了一跤,头晕目眩。这算不算是刻苦呢?

在练习吹口哨的过程中,我不仅收获了许多快乐,还明白了两个道理:做事不能太急,越是着急,越难做成;放平心态,反而会有意想不到的惊喜!还有一个是要坚持,只要坚持,就一定能出成果。我相信,你也一定有自己的拿手好戏,想必你也知道了一些道理吧!

点评:小作者构思巧妙,语言幽默诙谐,富有喜感。详写了洗澡时练习吹口哨过程中的趣事。“口水机关枪”一词把读者带入了情境中,丰富的内心独白突出了练习拿手好戏的刻苦以及成功后的喜悦。结尾富有哲理。

小金鱼泡泡

南昌三中高新校区五年级(14)班/李家好 指导老师/周韵

我们家养了一条小金鱼,它的名字叫泡泡,是去年我过生日时,妈妈送给我的礼物。

泡泡很好看,它穿着一条红色长裙,一对圆溜溜的大眼睛就像一对大泡泡那样可爱。泡泡的尾巴最美丽,就像一层薄薄的轻纱那般轻盈,它不动时像一位正在思考的哲学家,游动时又好似一朵飘动的红霞,顶好看的。

泡泡来到我们家的第一天,总是用鼓鼓的大眼睛好奇地打量着四周,时不时还茫然地看着我,好像在说:“这是哪里呀?你又是谁?”我看着它那呆萌的样子,“噗嗤”一声笑了出来,心想:它可真可爱呀!

泡泡还是一个小吃货,每次我准备给泡泡投放鱼食时,它的两只眼睛就直

勾勾地盯着鱼食。等我投下鱼食后,它便飞快地向鱼食游去,嘴一张,迅速地把鱼食吃掉。泡泡在吃鱼食时,总是东张西望的,好像有人要抢它的鱼食似的,所以它的肚子吃得圆鼓鼓的,就像一个圆滚滚的小皮球。

时间一天一天地过去,我和泡泡之间已经建立了深厚的感情。我闲来无事时便会去逗逗泡泡,时而还会跟泡泡说些知心话。

泡泡给我的童年增添了无穷的乐趣!

点评:作者细致描写了饲养金鱼的过程,从可爱的大眼睛、轻纱般的尾巴,到游动时的姿态,为读者呈现出金鱼的美态。加上饲养的互动,让人忍俊不禁。文字流畅,且情感表达精准。

秋景与思念

奉新四中初一(7)班/张芷伊 指导老师/谢绍琴

秋落下一段故事,景撒下满山的红。那是枫叶,载满故事的枫叶。

——题记

不知从何时起,我爱上了秋天和红枫。或许是因为它们的象征色彩,让我有了种夹带着淡淡凉意的温暖。我曾无数次用文笔去描述枫叶的美丽,但总无法达到满意的效果。直到后来,好友给我看了她画的枫叶,漫山遍野的红里,有着几抹金黄,极富诗意。我这时才猛然发觉,那大胆鲜明的色调,是很难单用黑色的笔墨描绘出来的。

还记得一句话:“我喜欢枫叶,但,枫叶红时,总多别离。”那位给我看画的朋友在几年前的秋天搬走了,只送给我那幅红枫,背面写着两个小字——勿念。而很巧的是,我今年也搬家了,那幅画作早不知被抛在哪儿了,可能是不小心掺在废纸里被卖走了吧。

就这样,我与那位朋友的联系彻底

断了。我都快要完全忘却她的声音与长相,甚至连她的名字和我与她之间发生的故事也基本抛之脑后了。我只是依稀记得,曾有过这么一个朋友在我的生命中匆匆路过罢了。

但还是不希望,不愿记忆就此化作萤火,在风起的时候消散。那就让枫叶替我载着这些回忆吧,哪怕终有一天,它会凋落,乘着风纷纷扬扬似火蝶般飘舞、翩飞,铺满地面。但是,枫叶也会融入泥土,化作养料,重新回到大树的怀抱,永不消融。就像我们的思念,即使身处异地,最后都会像涓涓细流一样,汇入一处看不见的水池。

我将永远记住那美丽的秋景和载满故事的红枫叶。

点评:文句优美,小作者从秋天入手,写了红枫、送枫叶的朋友、载着故事的枫叶,通过记叙、写景、抒情,很巧妙地将秋景与思念联系到一起。

行车步行勿看手机

奉新六中八(10)班/廖立业 指导老师/谢绍琴

遵守交通规则是我们每个人都应当做好的事,红灯停,绿灯行,黄灯亮了等一等!这是大家熟知的交通规则,但往往有那么一些人就是不去自觉遵守……

近日,在江苏某地就发生了一起重大的交通事故。一男子在马路边上看手机边骑电动车,另一边一位男子正驾驶着汽车向右拐,结果造成两车相撞,骑车男子倒在地上不得动弹,腿部大出血,而驾车男子的车尾也被撞得不堪入目。

其实在身边,我也曾看见过类似触目惊心的一幕。有一次,我去学校,发现两个人边走边看手机,其中一个人在刷视频,另一个人好像在忙工作,他俩都没注意到对方,就这样他们撞上了。那个忙工作的人不知是因为撞晕了头还是本能反应,他往后退了几步,踏在后面正在维修还未关上的井盖上,幸好及时止住了脚步,不然一条生命就没了。为此,我想严厉批评骑车与步行看

手机的人。第一,骑车时看手机,这是非常危险的行为,这很可能会发生交通事故,不仅自己会受伤,也会给别人带来损失与不必要的麻烦;第二,边走路边看手机的人,可能会给自己带来开心或工作上的方便,但同时也会给自己留下了不必要的安全隐患,因为你永远不知道前方是什么?可能是井盖、车辆,也可能是行人,任何危险因素都可能出现;第三,看手机时间太长了对眼睛也不好,如果这样,我们怎么去保护好我们的眼睛呢?

最后,我以一名中学生的身份告诉大家:遵守交通规则,多学习安全知识,走路、行车时不看手机,为别人着想,也为自己多一份保障。

点评:围绕文章主题,小作者做到摆事实、讲道理,从网上看到的新闻,再到自己亲眼看到的事实,鲜活富有说服力,从而更好地劝导大家行车、步行时不要看手机。

勤劳好家风

南昌市青山湖区湖坊镇永人小学三(1)班/李羽涵 指导老师/汤睿娴

幸福不会从天而降,幸福是奋斗出来的。想必每个幸福的家庭,都有自己的家风。我家的家风可以概括为“孝、勤、俭”三个字,其中,令我印象最深的是“勤”,虽然简单普通,却让我受益匪浅。

在我眼里,父母都很勤劳。他们每天总是忙忙碌碌,不仅要料理琐碎的家务事,还需承担繁重的工作任务。

父亲还时常用一些成功人物的先进事迹来激励我。近日,其特意将航天员刘洋在出征前写给她一双儿女的信打印出来,让我仔细品味。读完这封信,我感受到了刘洋的伟大。信中的一句话:“宝贝,人生一定要有梦想,那将是你生命中的光。心中有梦想,生活中就有光,即使身处黑暗,即使身处困境,也总能看到方

向。那束光将引导你走出泥淖,走向万丈光芒。”深深地触动了我的心灵。

“我们只要心存信念,锲而不舍,脚踏实地,定能抵达成功的彼岸。”父母的言传身教让我懂得,优良家风对于一个家庭、一个民族,乃至一个国家的重要性。作为一名小学生,我将在学习和生活中努力践行优良家风,逐渐养成勤劳、上进的良好习惯。在学习上,要多读书、读好书,力求做到“读书破万卷,下笔如有神”;在生活上,既要帮助父母分担力所能及的家务事,又要养成自律的好习惯。

点评:从生活中的点滴,写出家风传承的故事,平淡中蕴含着浓浓的生活哲理。