



# 深度融合聚合力 强强联手促发展

## 主持人感言

### 《爱上副驾驶》栏目

主持人 舟龄、萱萱

每天上午11点的《爱上副驾驶》属于舟龄、萱萱与听众朋友们共享快乐时光。不管是与老朋友们的默契互动，还是与新朋友的欣喜相遇，每一个通过电波的相聚都像像是奇妙的缘分。感恩老朋友们每一次的守候，也期待更多新朋友的加入，我们一直在路上。



### 《动感晚高峰》栏目

主持人 申悦、周蕊

“嘿！你好，这里是《动感晚高峰》。”一句亲切的问候，意味着我们每一个为幸福打拼的追梦人一天的工作即将结束，一个城市的繁华和精彩也将陆续登场。晚高峰不仅仅是主持人的节目，而且属于所有下班路上的每一个你！”



### 《开心大擂台》栏目

主持人 亚菲、子逸

《开心大擂台》是2009年开办的一档娱乐脱口秀节目，深受宜春市民的喜爱。电台节目的魅力在于通过声音而非画面给受众传递信息和情感，给予受众更多的联想空间。希望我们的节目能够给大家带来更多轻松和快乐。



实行片区制管理后，宜春市广播电视台第四片区下设播音部、电台节目部、广电报社三个部门，有编辑、记者、播音员、主持人共30人。

2002年4月28日，宜春人民广播电台在原袁州区广播电视台的基础上成立。《宜春广播电视报》于1992年正式创刊，隶属于原宜春市广播电视台。2009年5月，宜春人民广播电台、宜春广播电视报社正式与宜春电视台合并为宜春市广播电视台。

在新闻宣传方面，广播新闻每年播出内宣稿4600多条，外宣工作位列全省前三，下设两套广播节目，分别为“宜春新闻综合广播”和“宜春交通音乐广播”。《宜春广播电视报》近20年来，每年均有两三件作品荣获全国、全省广播电视新闻奖一等奖，其他奖若干，连续三年每年均有一件作品荣获广电总局一等奖，在全省同行业报纸始终稳居冠军宝座。2020年，在宜春成功举办全国广播影视报刊年会。

“宜春新闻综合广播”于2002年4月28日正式开播，播出频率为FM101.1，由高山台703电视台发射，发射功率3千瓦，覆盖宜春市十个县（市、区）以及吉安、新余、萍乡、湖南浏阳等周边市、县。自办新闻资讯、生活服务、健康美食、亲子类节目近十档，全天播音18个小时。同时，该套节目还通过有线电视网络传输至千家万户，手机台、公众号、听见宜春APP进行实时在线直播。

“交通音乐广播”于2015年1月22日正式开播，播出频率为FM87.9，由小袁山发射台发射，发射功率1千瓦，覆盖宜春中心城区及周边乡镇。该频率以“交通、音乐、时尚、流行”为主旨，走专业化频道路线，自办交通出行、旅游资讯、汽车家装类节目近十档，全天播音18个小时，同样实现了手机可视化在线直播。

媒体融合方面。一是播音员主持人统一管理，实现岗位深度融合。电视有广播主持的形象，广播有电视主持的声音，主持人活跃在全台各个片区。打造名播效应，陆续产生了两位全省十佳播音员主持人和一位提名奖。下一步，将打造全能型主持人。北京冬奥前夕，参与央视明月山直播的主持人张番，精通中文、英语、粤语三种语言，是真正的双语主持人。

二是电台视频可视化、网络化推广与新媒体的融合，打破地域限制，实现全网可视直播，远在澳大利亚的听友也能搜索到。法治电台开办专栏，引导民众普法学法，法治公益广告也是多频次播出。此外，还有女性、亲子、健康等栏目，满足了听友收听需求。交通电台开办交通节目和公安专栏，收听率较高，客户投放量集中，是广告创收的黄金平台。交通节目还实现了交警三网平台的联动，可以在电脑系统上看到各路段的交通状况，进行及时播报和道路疏通。另外，还开设了家装、旅游、汽车等节目平台，大力与各界合作，在创造社会效益的同时，也创造经济效益。

三是《宜春广播电视报》开办了《融媒》专栏，实现了全台新闻资源的融合，各片区采写的新闻稿件均可在报纸上刊发，并通过电子报的形式发布，利用新媒体的端口，拓宽了发布渠道，实现深度融合。在人员的融合上，报社编辑记者也时常参与到电台经营类的直播节目中，成为强有力的策划团队。

### 《清风在线》栏目

主持人 赖婵、黄烈

清风廉政，务实为民。《清风在线》是由FM101.1宜春新闻综合广播法制电台，与FM87.9宜春交通音乐广播并机直播的一档为百姓解决愁难急盼问题的节目。欢迎听众朋友们在每周一至周五下午3点到4点与我们互动，为美好生活加速度！



### 《交通在线》栏目

主持人 海帆、刘丹、子逸

每天清晨的阳光，叫醒城市的耳朵，《交通在线》带着活力和忙碌的人们开启全新一天的学习和生活。早高峰出行的节奏是忙碌的，慌慌张张又乱中有序，每一个热爱宜春的交通参与者，总是带着发现的眼睛去感受这个清晨的忙碌，发现这个城市每一个进步的脚步。



### 《耶，才刚开始》栏目

主持人 三鱼、朱哲

《耶，才刚开始》节目是一档于2019年开办的娱乐脱口秀节目。节目片头用新颖的创作手法融入时下青年时尚元素，以对话、场景和饶舌rap的形式多元化展现丰富的节目内容。欢迎每一位听友在周一到周五的18:00—19:00，登上我们这辆“快乐的神奇大巴”！



## 电台新增栏目推介

2022年3月1日，FM101.1宜春新闻综合广播和FM87.9宜春交通音乐广播“改版上新”，在原有节目构架基础上，新增《清风在线》《向往的新家》《女人街》《开心大学堂》4档直播类栏目。

《清风在线》是一档“广播版”民生监督类节目。聚集全市热点难点问题，为民解忧。并邀请市直单位上线直播，接受政风行风监督，实现媒体方、投诉方、受理方“三方通话”，直面问题、督促整改。同时，网罗全市各地新闻资源，及时传达信息，满足听友收听需求。

《向往的新家》是一档“房产家装类”节目。新的社会环境赋予了人们更多的选择，有一个温馨舒适的新家，成为大众梦寐以求的向往。

栏目旨在提倡“轻装修、重装饰”的环保理念，引导大家选择合适的楼盘装修风格，介绍装点新家的各大妙招。该栏目也将成为房产商及家装公司推介自己的优良平台。

《女人街》是一档女性类节目。车厢里的百科生活，内容涵盖生活万象，从女性角度展开对生活的探讨。时尚、美妆、服饰、教育、亲子等，引导正确三观、唱响女性旋律，打造良好的生活状态和氛围。

《开心大学堂》是一档教育类节目。结合时下“双减”政策的实施，打造校外“开心大学堂”。邀请老师、家长、孩子到直播间座谈并展示才艺，传授好的教育理念和沟通方式，树立孩子的信心，愉悦孩子的心情。

## 《宜春广播电视报》特色栏目推介

近年来，为满足广大读者的阅读需求，《宜春广播电视报》进行了扩容增版，推出了《作家》《闲情》《纵览》《发现》《关注》等一批颇具特色亮点和影响力的栏目。

《作家》栏目刊登本市及全国作家的原创作品，体裁涵盖散文、小说、报告文学等。刊发的作品经常被人民日报客户端、新华网客户端、今日头条、中国交通在线、《百姓中国周刊》等全国有影响力的网媒转载。

《闲情》栏目刊登作家及文学爱好者的生活类原创作品，体裁涵盖小小说、散文、诗歌等，偶尔亦刊登书法、绘画及楹联类作品。不少作品也被全国各大网媒转载。

《纵览》栏目刊登国际国内古今有影响力的大事件，深度披露，客观解读，以拓宽读者视野，提升研判能力。

《发现》栏目主要刊登本市范围内的人文历史、地理景观、非物质文化遗产项目的历史溯源，旨在挖掘本土文化，助力全市经济社会高质量发展。

《关注》栏目关注与老百姓生活息息相关的热点问题，并进行深度解读。

此外，《拍客》《法治》《视界》《融媒》《师说》《万象》等栏目也可为读者带来不一样的精彩感受。广大读者不仅可阅读纸质版报纸，还可扫码进行电子版阅读和听报。欢迎广大读者和文学爱好者、摄影爱好者踊跃投稿。

投稿邮箱 ycgdb123@163.com 或通过微信投稿：18907959476(刘先生)、13870502040(张先生)、封面图片、《师说》《旅游》、18907958617(杜女士)、《拍客》《法治》《发现》《关注》、15107957515(龙女士)、《作家》《闲情》《视界》《影视》、18879538870(石女士)、《花季》《教育》。

