

我读《牧羊少年奇幻之旅》有感

宜春三小四 8 班 / 刘熙祺

“ 当你想要某种东西时 , 整个宇宙会合力助你实现愿望。 ”

“ 当我既不生活在过去 , 也不存在于未来 , 我只有现在 , 它才是我感兴趣的。 当你能永远停留在现在 , 那你将是最幸福的人——不用为过去伤心 , 不用为未来担忧。 能一心一意处理好眼前的事 , 不为任何人而活。 生活就是一个节目 , 是一场盛大的庆典。 因为生活永远是 , 也仅仅是我们现在经历的一刻。 ” 每当我孤身一人时 , 我就会捧起《牧羊少年奇幻之旅》, 让圣地亚哥带领我去寻找天命 , 寻找世界之魂。

《牧羊少年奇幻之旅》是巴西的著名作家 , 保罗·柯艾略先生耗费十一年光阴钻研炼金术所研究出的结果。 写的是圣地亚哥为了完成天命 , “ 穿越 ” 了半个地球 , 跨过大草原 , 来到了沙漠那壮美的金字塔。 虽然十分艰辛 , 但他依旧没有放弃 , 咬着牙坚持着。 因为 , 他的背后有着那么多人的支持 : 炼金术士、撒冷王、法蒂玛……

读过它 , 我知道了原来宝藏并不是遥不可及的。 正如最后赶驼人所说的那句 : “ 差不多两年前 , 就在你呆着的这

个地方 , 我也重复做过同一个梦。 我梦见自己应该到西班牙的田野上去 , 寻找一座残破的教堂 , 一个牧羊人带着羊群在那过夜。 圣器室所在的地方有一棵无花果树。 回去吧 ! 你的宝藏就在那里——知识。 ” 正是这样 , 宝藏往往不会是大把的金钱 , 而是陪伴人一生的知识 , 它不需要任何点缀 , 却能让人受益一生……为什么要哀叹宝藏的可望而不可及呢 ? 这也就是《牧羊少年奇幻之旅》的魅力所在。 学会用乐观豁达的心 , 去看整个世界 , 去品味人生 , 那么你每一天就都能找到宝藏……

踏上这段美好的奇幻之旅。 仿佛是在陪圣地亚哥一起 , 做了一个炼金术所说的梦。 它梦幻而美妙 , 带我们浏览世界风光 , 它虚假又真实 , 带我们与世界之魂交谈 , 它十分美丽 , 带领我们寻找宝藏……是啊 , 不管如何 , 每一个人都有一双发现美的眼睛 , 它总能为我们找到宝藏……我由衷地珍爱着《牧羊少年奇幻之旅》这本书 , 愿圣地亚哥这位可爱的牧羊人能够将宝藏带给每一个人 !

我静静地闭上眼 , 脑海里不断响着一句话 : “ 马克图布 (译 : 命中注定) ”。

全家抗疫齐上阵

奉新县冯川三小四 (5) 班 / 帅杰鸿 指导老师 / 吕茶花

盼望着 , 盼望着 , 春节终于在我们的翘首期盼中如期而至。 简单朴素的日子一下子变得绚丽热闹 , 放眼望去 , 大街小巷 , 红灯高挂 , 彩旗飘飘。 家家户户贴对联 , 挂年画……

可令人厌恶的是 , 一个不速之客——新型冠状病毒闯入了我们的生活 , 把春节浓浓的年味冲淡得变了味 , 热闹的县城、拥堵的街道一下子变得寂静苍白 , 失去了节日的欢快。 我们一家本打算去乡下老家过年的 , 受疫情影响 , 吓得门都不敢出了。 清冷的街道上偶尔划过几个人影 , 也都蒙头盖面 , 把自己裹得严严实实 , 唯一暴露的双眼也满是恐惧和担忧。

但面对疫情 , 我们家也没闲着。 妈妈买了许多食物囤积起来 , 尽量减少出门的次数。 爸爸是一名供电所长 , 为保证千家万户抗疫用电需求 , 他一直坚守着自己的工作岗位。 而我却只有不给抗疫添乱 , 宅在家里写作业 ; 天天看新闻关注疫情变化。 妈妈每天忙个不停 , 通过微信和电话告诫亲友千万别出门。

为共抗疫情 , 我们学校举办了 “ 抗疫英雄 , 我想对您说 ” 手抄报大赛。 接到大赛通知后 , 同学们一个个积极行动起来 , 认真构思 , 查找资料 , 都希望创作出最好的作

品 , 把最想对抗疫英雄说的话通过笔尖尽展纸上。 通过学校微信群 , 我看到了许多好作品 : 有冲锋在疫情一线 80 多岁的钟南山院士 ; 有因公殉职疫情吹哨人李文亮医生 ; 有抗疫一线的共产党员 ; 有各行各业的 “ 逆行者 ”…… 同学们用图画和文字歌颂 “ 逆行者 ” 们 , 为他们点赞 ! 学校领导、老师和辅导员一起参与线上评选 , 我的一份手抄报还得了三等奖呢。 疫情期间 , 我和妈妈还买了许多水果和点心送给在小区门口执勤的志愿者呢 !

在大家的共同努力 , 我们中国目前已经取得了抗疫明显成效。 可是如今病毒却在全球蔓延 , 为此 , 我倡议 , 世界各国人民众志成城 , 一定能打赢这场没有硝烟的疫情防控战争 ! 我也坚信全球不久的那一天终将 “ 守得云开见月明 ” !



永不忘却的思想品德

宜春市宜阳学校三 (9) 班 / 姚平田

思想品德是一门很有人生学问的重要科目。 这一门科目有利于我们增长自身素养 , 提高思维能力 , 健全良好待人待物品德的形成 , 还可以促进我们的身心健康发展。

它教会了我们应该怎么样和动物和谐相处 , 我们必须要善待大自然 , 爱护世界的环境 , 保护野生动物。 因为人类也是大自然的一部分 , 是生命世界中的一员 , 并共同构成了一个共生共存 , 息息相关的生命大系统 !

它教会了我们生命的真正意义 , 一个人的生命是不可以重复的 , 所以我们的生命是短暂的 , 我们就应该在这短暂的生命中做出一些有意义又不亏待我们的事。 生命的价值在于创造与奉献 !

它教会了我们走好青春时期的第一步 , 这是自行独立。 让我们的青春更美丽 , 充满活力 , 应该树立未来远大的理想 , 有着一个积极追求的目标世界。

它让我懂得学习的重要性。 学习必定是我们提高品德的修养 , 学习也必定是让我们丰富知识的法宝。 只有掌握一定的知识和文化才能更好的适应社会

发展。

如果我们和朋友吵架生气的时候 , 我们也可以想一想思想品德课 , 它教会我们友情是我们渴求的一种精神需求 , 是我们成长中不可缺少的 , 友情能促使我们互相激励、取长补短 , 有助于我们增长智慧知识和更快的进步。 友情还可以给我们温暖和力量 , 让我们获得幸福与快乐。 友情还可以帮我们克服封闭的心理 , 让我们从现在开始不会孤单 !

当你不知道该怎么让友谊长久 , 你可以参考一下《思想品德》这本书。 上面说过一定要平等待人 , 要尊重他人 , 还要真诚对人。 要用宽广的胸怀接纳他人 , 对他人要有一份理解与宽容。 分清是非 , 当朋友有困难时我们应该伸出援助之手。

它还教会我们与老师交个朋友 , 这当然要建立一种民主平等的师生关系 , 还要主动与老师交流 , 正确处理与老师之间的事。

思想品德是我们一生都学不完的一门重要学科 , 我们就应该把它牢记在心 , 永不忘却 !

最喜欢的主持课程

宜春市宜阳学校 / 黄瑞鹏 指导老师 / 彭柳萍

我最喜欢的一门兴趣课是主持课 , 因为这门课有许多有意义的爱心活动。

让我最难忘的一次爱心活动是卖报纸。 那天 , 我和妈妈来到电视台 , 签到后领取了 20 份报纸。 我们冒着炎炎烈日来到贸易广场 , 挨家挨户的向他们开始推销我们手中的报纸。 售卖过程中 , 有的人爽快答应 , 立马掏钱购买 , 有的人却无情地拒绝我的推销。 但天道酬勤 , 一勤天下无难事 , 我的报纸终于卖出了 10 份了。 时间

我们 , 妈妈说我们该回家了 , 可我的报纸还没有卖完。 此时此刻 , 我的内心非常地煎熬。 妈妈说我们看看小区门口还有人买么 ? 到家之后 , 我来到楼下又卖出了 10 份。 想着卖报纸带来的收获 , 我忍不住流出了眼泪。 通过这次活动 , 我明白了赚钱的辛苦 , 也懂得了父母的不易。 我暗下决心以后一定要认真读书 , 学好文化知识。 不管做什么事 , 都要勤奋努力。 最后我在主持课老师的帮助下将我赚得所有钱捐给了山区的小朋友。

最喜欢管弦乐课程

宜春市宜阳学校二 (6) 班 / 周浩阳 指导老师 / 李若琪

二年级上学期通过一次偶然的機會 , 我了解了一下我们学校的管弦乐队 , 并且我还选择了我喜欢的圆号。

开始第一节课 , 当我看到圆号它那大大的喇叭 , 似乎认为圆号这个庞然大物的声音会非常刺耳。 可当听到声乐老师把它吹出的声音却是非常悦耳动听。 当然 , 起初学圆号时 , 我并不是很了解它 , 甚至很陌生。 记得第一次轮到我吹的时候却吹不响 , 我当时急的抓耳挠腮 , 难受急了 , 后又反复练 , 直到下课全班也只有我一个没吹响 , 我的信心几乎全无。

我垂头丧气地回到家 , 把事情的经过告诉了爸爸和妈妈 , 在爸爸妈妈的鼓励下 , 我练了足足两个晚上 , 终于把这

个庞然大物吹响了 ! 心情无比激动 , 它发出了美妙的声音 , 柔似木管。

我越来越喜欢圆号课了 , 喜欢它在我嘴里变出的美妙音符 , 喜欢圆号抱在手里酷酷的感觉。 在老师的辛勤指导下 , 我学会吹不少音阶了 , 还当上了圆号声部的声部长并且在学校新年音乐会上表演了《捉泥鳅》节目 , 我感觉非常开心。 现在只要我一有空 , 我就会拿出圆号来练习 ! 它是我这假期段时间最好的朋友 !

真是期待快点开学啊 , 这样我又能上圆号课了 !

