南京室内田径世锦赛中国队1银1铜收官

吴艳妮打破尘封11年全国纪录

新华社南京3月23日电（记者董意行 王沁鸥）2025南京世界田联室内锦标赛23日收官，中国选手吴艳妮打破尘封11年的女子室内60米栏全国纪录；美国队轻松包揽男、女4×400米接力冠军。

吴艳妮在当天上午的预赛中跑出8秒05的个人最好成绩晋级。傍晚的半决赛中，她再次刷新个人最好成绩，虽然排名小组第三无缘决赛，但8秒01的成绩打破了全国纪录。此前的女子室内60米栏全国纪录是吴水娇在2014年创造的。

赛后吴艳妮泪洒赛场，向现场观众鞠躬致谢。她说："其实我已经有了这样的实力，但是在比赛中达到这个成绩还是带来了自信。这是对教练员和我团队付出的肯定，也是对我自己实力的肯定。"

男子4×400米接力决赛中，由郑驰宇、张起宁、许鑫龙、鞠天淇组成的中国队以3分06秒90的成绩创造了新的全国室内纪录，获得第四名。女子4×400米接力决赛中，由严海玲、李凤丹、左思雨、刘英兰组成的中国队同样获得第四名。

当日比赛共产生12枚金牌，其中比较引人瞩目的包括：挪威名将因格布莱特森继22日夺得男子3000米金牌后，又斩获1500米冠军；埃塞俄比亚选手策盖打破女子1500米赛会纪录夺冠；巴黎奥运会银牌得主奥利斯拉格斯在女子跳高比赛中折桂；美国选手克莱尔·布莱恩特夺得女子跳远冠军。

美国队最终以6金4银6铜排名奖牌榜第一，挪威、埃塞俄比亚队分列二、三位。中国队朱亚明在男子三级跳远中摘银，刘俊茜男子60米栏摘铜。

吴艳妮（左）在半决赛中创造全国纪录 新华社发

杭州"大莲花" 期待"中国红"

——世预赛前瞻

北京时间三天前，中国男足在客场0:1不敌沙特阿拉伯队，那一夜的苦涩仍萦绕在熬夜看球的观众心头。回到主场杭州的国足，能否拼出一线曙光？

25日晚，中国男足将在2026年美加墨世界杯亚洲区预选赛18强赛C组第八轮中迎战澳大利亚队。上轮比赛后，C组形势逐渐明朗。日本队一骑绝尘，提前锁定直接出线名额。暂列第二、三位的澳大利亚队和沙特队掌握主动，将为小组次席、也就是另一个直通世界杯的名额展开角逐。印度尼西亚队、巴林队和中国队同积6分。目前来看，争夺本组第三、四名，也就是两个附加赛名额之一，是中国队更务实的目标。

澳大利亚队虽在上一轮5:1大胜印尼队，看似极其强势，但这场胜利背后却有偶然性。引进大批荷兰归化球员的印尼队，开场后试图反客为主，抢到比赛控制权，但在获得点球后却未能罚进，士气受挫，阵容磨合不足的问题逐步显现，被澳大利亚队的反击战术击溃。这场大胜，并不能完全反映两队的实力对比。

作为世界杯常客的"袋鼠军团"，在身体对抗、进攻组织等方面都强于中国队，且在踢法上偏英式，在一定程度上能克制国足"长传球找第二落点"的战术。自去年9月换帅以来，澳大利亚队在新主帅波波维奇的调教下取得2胜3平的成绩，显现上升趋势。以上一场343的首发阵型来看，中场核心杰克逊·欧文等6名球员来自欧洲联赛，能够帮助澳男足在快节奏、高强度的比赛中保持稳定的技战术发挥。而且，他们的定位球得分也是进攻的一大利器。这是不得不承认的对手优势，他们的胜算确实更大。

不过，这支"袋鼠军团"在澳男足队史上并不算强。从18强赛来看，他们也曾在前两轮中主场0:1不敌巴林队、客场0:0平印尼队。而这两队，国足都击败过。这反映出澳男足与国足间并不存在无法逾越的实力上的鸿沟。

回顾去年10月中国队首回合1:3不敌对手的比赛，澳男足在主场虽掌控局面，但国足凭借稳固防守和快速反击率先取得进球，一度让对手陷入被动。这一幕，或许能为国足将士们注入一丝信心——再次面对"袋鼠军团"，他们并非毫无胜算。

上一场对阵沙特队的比赛，国足的整体表现虽不理想，但他们在开场阶段的压迫性逼抢曾让比赛陷入僵局，也稳住了局面。但随着林良铭的红牌以及主力后卫蒋光太、高准翼的先后受伤，本来实力处于下风的国足无法按照赛前部署推进，很难打出有组织的进攻，在一段时间内成为对方进攻射门的"陪练"，既憋屈，也无奈。不过赛后有球员表示，若非这些意外，国足有机会从沙特队身上拿分。由此来看，球员们并未丢掉信心。

既然输得不服气，那就转为战斗力。

队长王大雷曾表示，"每个球员都说这是最团结的中国队"。主帅伊万科维奇则在发布会上诚恳地说，去年刚上任时，对中国足球具体情况不了解，在人员配置、战术安排上"走了一些弯路"。不过，他带队一年下来，通过多场比赛，已让球队"年轻化"，在打法上也更熟悉球员的特点。令人期待的是，上一场未获出场机会的归化球员塞尔吉尼奥有望在杭州迎来首秀。这位攻击型中场的加入，或许能为国足的组织和进攻注入活力。

当然，客观来看，摆在国足面前的挑战依然严峻。短短三四天内，他们需要克服球员伤病和停赛的影响，重新磨合出一套默契的阵容。特别是锋线搭档选择、后防线重组以及中场调整上，伊万科维奇需要有足够的智慧和魄力。同时，教练组要对赛程有通盘考虑，面对势头正劲的澳男足，拼归拼，也要提醒队员们头脑冷静，避免停赛等情况的出现，影响后续比赛。

值得一提的是，本场比赛的举办地，是杭州奥体中心体育场，被称作"大莲花"，将吸引约6.7万名球迷到场，有望打破国内足球赛事上座人数纪录。可以预想，届时看台上将是一片片红色的"海洋"，场内回荡山呼海啸般的助威声。国足在"第12人"的强力加持下，能否激发出最强战斗力？他们能否在做好防守的基础上，抓住稍纵即逝的机会，给"袋鼠军团"一击？

在18强赛还剩三场球的情况下，国足已没有容错空间。可以说，每一场都是关键战，每一分都至关重要。但只要国足拼尽全力，敢踢出自身特点和技术动作，球迷们自然会为他们送上掌声。毕竟，足球不仅仅是胜负，更是一种信念与热爱。

杭州"大莲花"，期待"中国红"。

新华社记者岳东兴 公兵 夏亮
新华社杭州3月24日电"

王宝强重返剧圈 《棋士》今日开播

今日，王宝强、陈明昊领衔主演的罪案剧《棋士》将在CCTV-8播出，黑与白、善与恶、秩序与混乱之间的分野和博弈令人屏息以待。

《棋士》讲述了21世纪初的一座南方城市，一个普通的围棋老师崔业（王宝强饰）在一起信用社抢劫案中不幸被劫为人质，为了自保不得不协助犯人逃脱追捕。

故事主线案情背后，是以崔业为代表的小人物在不由自主之中，凭借自身有限的经验和无限幽微的人性去应对不可控的生活状态。该剧展现了小人物被迫遭遇的荒诞处境，以及在应对这些处境时的手足无措，颇具黑色幽默气质。剧中穿插的大量生活细节，也带领观众们沉浸到南方小城镇独有的氛围中，在与人物的深度共情中深化对生活与命运的感受。

据《羊城晚报》

泥人张彩塑精品 亮相天津工大

□记者秦帆
通讯员刘孜勤 陈亚桥

本报讯 "有相之道"——泥人张世家张宇作品展日前在天津工业大学艺术学院开幕。

本次展览堪称泥人张艺术的集大成展示，共展出了泥人张创始人张明山、第二代泥人张张玉亭及第六代泥人张张宇的经典作品。《余三胜肖像》《钟馗嫁妹》《吹糖艺人》《鲁迅》《渔樵问答》《紫气东来》《钟馗》《忠义千秋》等作品参展，涵盖了历史人物、神话传说、民俗生活等丰富题材，全方位展示了泥人张彩塑艺术的多样性与深厚内涵。

在展览现场，参观师生被栩栩如生的彩塑手工技艺所吸引，久久驻足，不时询问制作细节。师生们还可以通过现场展示的书籍刊物、明信片等，深入了解泥人张的发展脉络、艺术特色以及背后的文化故事，感受这项传统技艺在岁月变迁中所蕴含的强大生命力。

3月23日，第40届上海之春国际音乐节开幕演出"和平向未来"在上海交响音乐厅举行。图为濮存昕在开幕演出上朗诵《黄河之水天上来》。 **新华社记者王翔 摄**

乘春日列车 去百花深处

春意渐浓，从北向南，繁花次第绽放，赏花踏青成为这段时间最受人们欢迎的旅游活动。一趟趟赏花列车陆续开行，满载游客到江南赏烟雨樱花，去成都看桃花朵朵，赴罗平看油菜花海……

▲游客乘坐首趟长三角赏花旅游列车

◀列车在罗平油菜花海中穿行

烟雨江南 细品春色

江南烟雨美如画，人间盛景自春来。62岁的上海游客李晓兰登上长三角首趟赏花旅游列车，和姐妹们一起到苏州、无锡邂逅了一场江南春色。

"这趟春日之旅的每一站都诗意满满。到无锡，在微风细雨中漫步樱花林，在茶香氤氲处品味江南慢时光；游苏州，坐着乌篷船沿河道悠悠向前，听着轻柔的划水声和摇船人的吴侬软语。一路的行程让我们沉浸式感受到江南的魅力。"李晓兰说。

同样搭乘这趟赏花列车的上海游客赵宏山说："今年春晚在无锡设置了分会场，看过春晚后，我就特别想到无锡转一转。旅游列车可以一站直达，避免了赶路和换乘的烦恼，行程中还安排了非遗体验、文艺演出，既省心又有趣。"

据了解，国铁上海局启动了长三角铁路春游运输，将持续至4月14日。这段时间正是赏景踏青的好时节，区域内铁路织线成网，高铁公交化开行，"坐着高铁游长三角"蔚然成风。

"近段时间开行的旅游列车客群以银发为主，旅客年龄在60岁左右，他们对出游品质比较在意，活动节奏不宜太快，需要把服务细节做好。为此，我们在行程安排上做到'快旅慢游'，在火车乘降、旅游大巴换乘等环节增派了人手，在餐食安排上做好营养均衡口感软烂，还在车上备好了常用药品、提供医疗服务等。"上海铁路文旅传媒集团有限公司上铁国旅专列部经理王娟介绍。

"服务老年群体，细心是第一位的。要站在他们的角度思考问题，遇事多想一层、多问一句。比如在游览途中，我们会多次强调安全注意事项，提醒他们小心台阶和间隙，注意脚下安全，并在关键地点进行搀扶和帮助，提醒他们不要遗忘随身携带的物品。考虑到游客的体力情况，我们会适当增配随团工作人员，出行中做好队伍的前端引导和末端防护，途中根据他们的情绪和身体状况随机安排休憩，让银发游客劳逸结合、精神饱满，身心舒畅。"王娟说。

"银发族喜欢出来走走逛逛，春游运输期间，我们原计划从上海出发一周推一条线路，组一个团，但实际报名的旅客很多，一周不止一个团。"王娟介绍，接下来，他们还计划开行三门天台赏花高铁3日游、溧阳天目湖3日游等旅游列车线路，带游客到天台国清寺看油菜花，到赤城山看紫荆花，到湖州看梅花。

无锡鼋头渚旅游风景区相关负责人夏茗恬介绍，景区的外地游客主要来自长三角地区，包括上海、苏州、南京等城市，大部分是乘坐高铁和动车来的。"眼下铁路启动春游运输，相信会有更多游客乘着列车而来。"

"熊猫"相伴 慢游山河

山间云雾缭绕，森林环抱着村落，清澈的溪流穿村而过、叮咚作响，古茶树的嫩芽还沾着露珠……前段时间，"60后"四川游客张琳娟搭乘熊猫专列走进云南临沧，探访保留着佤族传统生活习俗的翁丁原始部落。

"村子宛若世外桃源一般，很安静很治愈。除此之外，我们还一站式打卡了碧色寨、坝达梯田等春日美景，参观了中越边境云南段最大的口岸——河口口岸，体验了佤族、傣族等少数民族的人文风情，品尝了哈尼风味餐、建水汽锅鸡等特色美食。真的来值了！"张琳娟感慨道。

张琳娟乘坐的是近段时间开行的Y472次"熊猫专列·什邡号"旅游列车。"除了此趟列车，我们还开行了罗平花海专列、梯田花海专列等。线路串联了自然与人文景观，既可以赏金黄花海、观壮美梯田、看建水古城，也可以参与农事体验、观看民俗表演。"国铁成都局集团有限公司成铁商旅西南铁旅专列组工作人员周子豪介绍。

"近期开行的赏花专列几乎趟趟满员，银发群体超过70%，部分短线游产品上客率达80%，他们最爱这种快进慢游的出行方式了。针对老年游客较多的情况，我们有着多项适老化的'巧思'。我们增配了健康宣传标志标识、冷藏药品的冰箱等，组建'银发护卫队'，对需定时服药的旅客提供用药提醒服务，在卫生间、淋浴房增设了防滑地垫和紧急呼叫器，为老年游客提供安心、放心、舒心的旅程。"周子豪说。

今年65岁的周玲是第一次登上旅游列车。"真是给我带来了各种惊喜，'熊猫管家'和领队对我们很上心，车上有随行医生，查房时还帮我们测量血压，车厢内还有很多健康小贴士，用餐是低糖低盐的。在车上不仅可以唱歌、品茶，还参加了怀旧主题文娱活动，在旅途故事分享会上听到了好多同龄人的分享。最关键的是'夜行日游'，一点也不累。"周玲说。

成都客运段旅游车队列车长唐俊介绍，列车的每节车厢都安排了"熊猫管家"，除了咨询答疑的基础服务，还会提供旅游行程咨询、旅游景点介绍等服务。"他们甚至还能与银发族一起跳广场舞！"

周子豪介绍，在目的地衔接上，列车做好了与景区的无缝对接，当地统一安排的大巴车负责接送串联行程，游客可通过绿色通道进入景区，减少了等待时间。

熊猫专列穿行花海之中，不仅满足了人们对于春天的向往，也为沿线地区带来了发展机遇和经济效益。"我们会带着游客走进美丽乡村体验农家生活，不少游客离开时还会买上些土特产，形成'专列带客、村庄留客'的共赢模式。大家共享赏花经济的红利。"周子豪说。

搭乘旅游专列的客人不仅爱看风景，也爱带走"山里的味道"。"现在不少村民在景区从事安保、解说员和民俗演员的工作，周边村寨农户经营的特色美食、销售的农产品都很有吸引力。"云南省临沧市文化和旅游局副局长杨萍说。

"赏春正当时，我们和多地文旅部门联动，接下来还将开行前往贵州、新疆等方向的春日游熊猫专列，带领游客感受好山好水。"熊猫管家李美言说。

"在车厢里，可以瞥见凌晨时分管家为老人掖被角的剪影，能听到车厢KTV里传出唱腔激昂的《穆桂英挂帅》，还能尝到同行的人带来的奶疙瘩和椒盐麻饼。这让旅游列车有了烟火气，也让远方的风景有了更多的温度。"一位游客动情地说。

相约罗平 共赴花海

"我在电视上看到了罗平漫山遍野金灿灿的油菜花，实在太美了。这次我约了几个姐妹结伴出行，一起去看看祖国的大好山河。登上列车一眼就能看到花卉元素的装饰，还喝到了花香饮品，提前进入了'花海世界'。"63岁的刘阿姨来自吉林，前几日她和姐妹团在昆明一起登上了"象往号"赏花专列。

"'象往号'赏花专列穿过了成昆铁路沿线的百万亩油菜花海，经过云南罗平和贵州兴义，在三天两晚的行程中，游客可以一站式饱览春日盛景，穿行于蓝天、峰林、瀑布、村落相互映衬下的田园画卷。"昆铁旅服公司专列部工作人员陈卓介绍。

在昆明开往罗平的列车上，昆明客运段"金花"乘务员们还特意穿上精美的汉服，化身"采花女""送花郎"，编织花环送给游客，同时为他们送上春日祝福。车厢内载歌载舞，欢声笑语不断。

"列车上老年旅客较多，我们在车站设立了专门的安检口和候车区，安排工作人员进行引导，确保老年旅客能够优先进站候车。出发前，工作人员会提前了解老人身体状况，评估其是否适宜出行。列车上配备了充电宝、老花镜、医药箱，安排了随队医生。我们还与沿线景区联动，为专列游客开辟了快速入园通道，减少排队时间。"陈卓说。

在昆明工作的白女士是"90后"，这次是和家人一同出游。"这趟列车对上班族很友好，非常适合周末遛娃，3天就能把网红景点玩个遍，一家人其乐融融特别开心。关键是这条线很'出片'，随手一拍就很好看！"白女士得知旅游专列行程后便第一时间报了名。

游客多了，当地的村民也忙碌起来，他们将日常劳作的牛车和马车装扮成别具特色的观光花车，吸引了不少游客。游客不仅可以体验农事活动，还可以品尝当地的花米饭、羊肉汤锅、蒸饵丝等农家特色美食。村里的农家乐、民宿有了更多的生意，共享赏花经济带来的红利。

"3月我们已经开行了两趟'象往号'赏花专列，4月还将启动两趟开往河南洛阳看牡丹的观花列车。"陈卓说。

据《中国旅游报》

熊猫专列

发行方式：公开发行 发行单位：中国邮政集团有限公司天津市分公司 邮发代码：5—6001 印刷单位：天津印艺通制版印刷股份有限公司 印刷单位地址：天津市北辰区钰鑫石油工业园2号 零售价：0.8元