

漫话西塘

静海区西塘庄园 刘芳

多年在外，疲于奔波，忙碌之余，我常常会想起故乡的老宅院。说起来，故乡这处宅院，曾经也是一处荒凉之所。屋内多年存放杂物，不曾整修；门前沟壑纵横，野草丛生；周边阡陌交错的

静海区西塘庄园 刘芳

近年，我们用心装点西塘，摒弃了高档奢华，尽量使其归于朴素而宁静。在穿堂的墙上画一幅简单的山水画，画中一人面对山水，倚石而卧，一本书，一壶酒，一把扇，便与天地相融，悠然惬意地透着孤独之美，这也是我们想要的生活。穿厅而过，小院的影壁上，题赋一首小词《行香子·西塘草舍》：

庭院荷花，塘跃鱼虾。乐躬耕，收种桑麻。闲棋散子，沟壑畦畦。对一张几，一卷书，一壶茶。

词画相依，相得益彰，陶然自得。

词与画或许还显庸常，但用来装扮西塘足矣。西塘，没有奢华的亭台楼阁，没有雕栏玉砌的殿堂，没有车水马龙的热闹，但却有归鸟与落霞齐飞的静谧，有被匆忙的都市所遗忘的田园，那是生命最质朴的原点。人生尽管漂泊，尽管有时失落，尽管繁杂，但西塘却能给人一份安静，一份自在，一份辽阔，可以让你奔波的脚步安驻，可以一壶浊酒谈古今，一杯清茶话未来。这一切没有昂贵的花费，却比任何高档的装潢都让人觉得可心遂愿。

因此，天南海北的友人听说了西塘，即便路途遥远，也愿意来西塘喝杯茶，吃顿简单的便饭，或者小住几日，不仅算是来乡村一趟，也算是融入自然，融入一份恬淡的文化氛围。更有崇尚自然、喜爱田园风情的文人雅客、作家学者纷至沓来，于是，洁白的墙上增添了不少的倾情笔墨，或有画家精心描绘，山水云林汇成的笔墨在廊檐下腾起曼妙的风彩；或有书法家酒后豪情万丈，随性于墙上挥毫泼墨，古老的文字于白墙灰瓦间跳跃……

渐渐地，西塘变成了画社、变成了墨轩，未来还会变成书院。请四方修为深厚的老师、学者来西塘讲授中华民族的灿烂文化，一定有讲不完的内容，先贤的文字，往圣的文章，好似条条文脉在西塘徜徉，化作书韵、墨香滋养西塘。曾经荒芜、寂寥的西塘，似从多年沉睡的梦中醒来，蓄蕴着几分书卷气，含笑回首梳理妆容，祖先智慧的溪流润泽她，更多的人文光亮照鉴她，期待灵性的西塘文韵绵长。

常有人提起西塘的主人，我们一笑了之，谁又能成为她永久的主人呢？西塘自属于她的天地，属于那些能融纳西塘风物的人。王阳明先生说：“你未来看此花时，此花与汝同归于寂；你来看此花时，则此花颜色一时明白起来。”如果您立于西塘边，就能觉得自己与西塘一时明亮起来，那西塘便属于您了……

“坚定跟党走 奋进新征程——颂党恩 绘津城”全市职工庆祝中国共产党成立100周年书画摄影展优秀作品选登



风 华

河西区总工会 金鑫

小区保安

天津市宝坻区教师发展中心 石绍辉

特殊时期，小区的保安都忙坏了。消毒、巡逻、安检、核酸检测、帮助居家隔离人员送蔬菜水果、贴告示、搞宣传……不分昼夜。一个熟悉的身影，总是出现在人们的视线里，哪怕他变成“大白”，大家也能老远就认出他。哪里需要到哪里去，成了他的日常。今天他在小区门口值守。

“你就通融一下吧，我到这个小区来，确实有急事！”“不行！我是按规矩办事。要是都不带手机，都不亮行程码，都不扫场所码，我们保安就等于什么工作也没做，业主要我们还有啥用？”

“我这不是来得匆忙，手机忘带了嘛。再说全市社会面早就清零了，学校都恢复线下教学了，你还那么教条干嘛！”

“清零不等于放松防控，谁也不能麻痹大意，万一出了问题，我怎么向业主交代！”

“你这个人真是……”一辆红色奔驰轿车停在小

区唯一的入口处，司机是个年轻的女人，她正在与他讨价还价，情绪有些激动。

他依旧面带微笑，不慌不忙，坚持着他的原则。

眼见着后面又来了几辆车，都等着进入小区，

有的车喇叭不停地“嘀嘀嘀”，催得人心里忙得慌。

“你就放我进去吧，不然后边的车一辆也进不去，大伙都说你死性！”那女人仍不甘心。

“请您把车倒回去，堵在门口多不雅观啊！”他淡定地挥着手，指挥着那辆红色奔驰，停在了马路边上不碍事儿的地方。“真是不通人情。”那女人满脸不高兴，嘴里不住地嘟囔着。

抬杆、落杆，他见门口车辆都进了小区，便来到女人面前，“我知道您在说啥，让您说中了，我就是那个外号‘曹大傻’的保安，这是业主们给我起的雅号，也是对

我的褒奖，我听着舒服。这个雅号已经叫了20多年了。”他依旧笑容可掬，“说起来，我们做保安的也是很难不容易，不被人理解是常有的事儿。可不管怎么说，疫情期间，保广大业主平安是我们的责任，一点儿也不能马虎，出了事儿谁也担当不起。您就多多谅解吧！”

女人愣愣地瞅着他，张开的嘴巴又合上了。

他掏出手机递给那女人，“这样，您家里总得有人吧？您让家人加我微信，然后跟我视频，亮一下您的行程码和健康码，把最近一次核酸检测的结果也

让我看一下，问题就解决了！”

一阵操作，女人的脸有些发红，像暴风雨后的红霞，轻声细语地说：“对不起，曹师傅，我错了！是我进小区心切！”随即，女人朝他挥挥手，开着车缓缓地驶入小区……

国羽准备调整男单教练

——中国羽协主席张军总结汤尤杯

谈尤杯：有些可惜

尤杯决赛开局，陈雨菲在脚踝受伤的情况下逆转获胜。但世界排名第一的女双组合陈清晨/贾一凡在占优的情况下，被世界排名第二的李绍希/申昇瓚翻盘。随后第二单打何冰娇为国羽重获领先，而第二双打韩国队再度扳平。决胜的第三单打比赛，王祉怡没有顶住压力最终落败。

张军说：“今天打得很纠结，我们其实准备打到第五场了，因为每次跟韩国队都非常不好打，她们的单打打实力都很均衡，尤其是双打。”

张军首先赞扬了陈雨菲，认为这位东京奥运会女单冠军在逆境中展现出顽强拼搏的精神，尤其是在脚崴之后，绑好胶布继续征战，没有任何一点犹豫，“（看到这一幕）我眼圈也红了，她的这种为国争光的意志，非常值得我们其他队员学习，尤其是男队”。

张军坦言，本场决赛中，“凡尘”组合没能取胜比较可惜，“因为她们第一局打得很顺，第二局在8:2领先的情况下被对方逆转，这暴露出她们在顺风球突然卡壳时，如何尽快调整还是有差距”。

“首先还是要跟全球球迷说声对不起，让大家失望了。我们对尤杯还是志在必得的，（对于失利）我们不会找任何理由，我觉得从单打打到双打还是有不足。”

谈汤杯：调整男单教练

在汤杯四分之一决赛中，年轻队

5月14日于泰国曼谷进行的羽毛球尤伯杯决赛中，卫冕冠军中国女队苦战近7个小时，以总比分2:3负于韩国队。而此前中国男队在汤姆斯杯中无缘四强，平了历史最差战绩。对于这份成绩单，中国羽毛球协会主席张军在接受记者专访时坦言，国羽的整体表现让大家失望了，尤其是男单，距离世界顶尖水平还有差距，下一步准备调整男单教练。



5月12日，中国队组合刘雨辰（右）/欧烜屹在男双比赛中。

新华社记者 王腾 摄

员为主的中国队以0:3的总比分负于印度尼西亚队，无缘四强。对于这一历史最差战绩，张军直言：“整个男队

的表现让大家失望，其实男队的年轻队员已经锻炼了一段时间，尤其是男单几个人，像李诗沣、翁泓阳也经历

2023年亚足联亚洲杯将易地举办

足协和2023年亚洲杯中国组委会共同商议后决定，本届亚洲杯足球赛将易地举办。新的比赛地点将尽快确认。在此，我们对亚足联、各承办城市和社会各界对前期亚洲杯筹备工作的大力支持表示衷心的感谢！”亚洲杯中国组委会在公告中说。

亚足联表示，在前期筹备过程中，亚足联与中国足协、2023亚洲杯中国组委会密切合作，已完成一系列重要里程碑事件，包括赛事标识的发布等。

“感谢各方为了亚洲杯赛事的共同利益，做出了这个十分艰难但又必要的决定，这为亚足联提供了所需的

时间来评估当前的形势及研究选择2023年亚洲杯备选场地。”亚足联说。

中国在2019年6月获得2023年亚足联亚洲杯举办权，本届赛事原计划在北京、天津、上海、重庆、成都、西安、大连、青岛、厦门和苏州10座城市共同举行。

接续传承 不负韶华

天津外国语大学 杜嘉宝

一部厚重的百年党史，百年波澜壮阔的光辉岁月，散发着信仰信念的芬芳，告诉我们新时代的大学生，什么是初心，什么是使命。

重温百年党史，激荡信仰力量，我们在一次次肃然起敬中，汲取前行力量。我听到了枪声中的呐喊，那铮铮的誓言；我看到奔赴前线的脚步，灾难面前的勇敢逆行；还有无数双坚定的眼睛……

是什么让革命先辈前赴后继？是什么让英雄模范无私奉献、无怨无悔？是坚定的理想信念，是高尚的品格情操！丰碑上镌刻着他们的名字，红旗上书写着他们的赤诚。

百年党史铸就我们自信的品格，赓续红色血脉，是我们光荣的使命。实现中华民族伟大复兴，是一代代中国人共同的梦！

党旗下青春闪耀，我们郑重承诺：请党放心，强国有我！红色基因我们传承，我们定不负韶华、不负使命！



男足亚青赛亚少赛分档确定 国青国少落入第二档

亚足联日前确定了今年进行的U17亚洲杯和U20亚洲杯两项赛事的预选赛抽签分档，将于5月24日进行分组抽签，中国国少队和中国国青队双双落入了第二档。

亚足联目前已确认，共有44个会员协会报名参加U17亚洲杯，其代表队将分成10个小组进行预选赛。由前国脚杨晨率领的2006年龄段U16国少队将参赛。由于亚足联将参考2018年U19亚青赛的成绩进行分档，而当时1999年龄段的国青队在该届赛事中位列第11名，因此本届U20亚洲杯的分档抽签，国青队以一位之差而无缘种子队，不得不以第二档次队伍的身份参加抽签。张喆（据《广州日报》）

此本届抽签被列入第二档。

亚足联也已确定同样有44个会员协会报名参加U20亚洲杯，其代表队也将分成10组分别在10个国家进行预选赛。由西班牙人安东尼奥率领的2003年龄段U19国青队将参赛。由于亚足联将参考2018年U19亚青赛的成绩进行分档，而当时1999年龄段的国青队在该届赛事中位列第11名，因此本届U20亚洲杯的分档抽签，国青队以一位之差而无缘种子队，不得不以第二档次队伍的身份参加抽签。张喆（据《广州日报》）

第十九届群星奖天津地区选拔赛 红桥区作品跻身决赛

□记者秦帆

本报讯 日前，第十九届群星奖天津地区进行选拔推荐复评，红桥区选送的音乐节目《炽热的心》《大河华章》、舞蹈节目《春潮》依次亮相，表现不俗。经过激烈角逐，最终《炽热的心》《大河华章》跻身本市决评阶段

比赛。

据了解，“群星奖”是文化和旅游部为繁荣群众文艺创作、推出优秀群众文艺作品、促进群众文化事业繁荣发展、提升全民文化艺术素养、激发全民族文化创造活力而设立的国家文化艺术政府奖，每三年进行一次推荐选拔。



在湖北省博物馆，许多文创产品取材于彩绘漆木虎座鸟架鼓、铜鹿角立鹤、彩漆木雕鸳鸯形盒等以动物为主题元素的文物，深受人们欢迎。图为参观者观看展出的彩绘漆木虎座鸟架鼓。

新华社记者 肖艺九 摄