

文体·感悟

国际冰球联合会澄清

中国男冰冬奥会资格“稳稳的”

新华社北京11月3日电 为期三天的国际冰球联合会(IIHF)理事会会议于瑞士苏黎世当地时间2日结束,国际冰球联合会主席塔迪夫表示,作为东道主,中国男子冰球队参加北京冬奥会冰球比赛的资格在会议上得到确认,这一资格没有变化。

2018年5月,国际冰球联合会在哥本哈根表决并全票通过关于中国男子

和女子冰球队直接晋级2022年冬奥会的议案。在那次全会上,这一议案得到了47票全票支持。

国际冰球联合会官网消息中写道:“国际冰球联合会理事会收到了一份关于北京冬奥会筹备进程的更新消息。联合会主席塔迪夫向理事会介绍了中国男子冰球队冬奥会参赛资格的相关情况,并审核了该队名单上运动员的参

赛资格。”

国际冰球联合会官网透露,该联合会正在与中国冰球协会共同努力,准备在11月15日和17日安排两场比赛,来更准确地评估中国男子冰球队备战2022年冬奥会的情况。这两场比赛将是大陆冰球联赛(KHL)的比赛,中国男子冰球队的备选选手将代表昆仑鸿星俱乐部出战。

塔迪夫说:“作为澄清,国际冰球联合会将不会取消中国男子冰球队的冬奥会参赛资格,中国男子冰球队作为东道主参加冬奥会赛事的资格已经得到了理事会确认,没有变化。我们现在正与中国冰球协会合作,按照国际冰球联合会规则确认中国男子冰球队队员的参赛资格,我们也将继续帮助他们更好地备战2022年冬奥会。”

男排创历史“排球之城”迎突破

——访天津市体育局排管中心主任李珊

在排球氛围浓厚的天津,其女排家喻户晓,是国内排坛的常胜将军,但其男排却长时间默默无闻。

这种“女强男弱”的局面正在改善。在刚刚落幕的2021年全国男排锦标赛上,天津男排一路杀进决赛,最终获得亚军,创造了天津男排参加全国大赛的最好成绩。

“男排一直是天津排球的短板和弱项,如今获得全国亚军,其含金量不亚于女排的金牌。”前女排奥运冠军、天津市体育局排管中心主任李珊接受记者采访时说。

在李珊看来,天津男排能实现飞跃和突破的最大原因,在于“排球之城”建设的目标引领和政策激励。

天津已将“排球之城”建设纳入该市“十四五”规划纲要和《政府工作报告》,同时印发了《天津市加快推进“排球之城”建设实施方案(2021—2030年)》,明确提出到2030年,要将天津建设成为具有国际影响力的排球名城。为此,天津在组织、人才、政策等方面给予排球充分支持、保障。

“建设‘排球之城’,不仅仅需要天津女排有出色的成绩,还需要天津男排不能‘瘸腿’,要男女排协调发展。”李珊说,虽然天津男排长期落后,但作为体育人应敢想、敢拼、敢去设定目标。

“这次天津男排夺得全国亚军,不仅让我们看到了男排的未来,也让我们对建设‘排球之城’充满信心。”李珊说。

人才引进和培养是天津男排实现突破的重要原因。去年,八一男排解散,天



11月1日,2021年全国男排锦标赛在秦皇岛排球训练基地落下帷幕,天津男排最终获得本次比赛的亚军,创造了天津男排征战全国比赛的历史最好成绩。

津男排看准机会,将八一男排的多位球员招至麾下,包括国手毛天一、袁党毅、翟浩楠等,这让天津男排实力大增。

“通过这次引援,天津男排实现了弯道超车。当然,我们同时注重青少年和后备人才的培养。”李珊说,在“排球之城”建设引领下,天津的中小学以及业余体校都在如火如荼地开展排球运动,相信会有越来越多的排球人才涌现出来。

好成绩的取得,离不开充分备战。李珊说,陕西全运会结束后,天津男排就进入新的全运周期备战;全体教练员和运动员一直在团泊基地封闭训练,整合力量、打磨阵容、雕琢技战术,把这次全

国锦标赛当成新天津男排亮相的机会;最终大家把握住了机会,“一飞冲天”。

面对成绩,李珊保持了一贯的清醒和冷静。“男排获得亚军,对我们自己来说,确实是一个飞跃,但也要客观分析这个亚军的含金量。”李珊说,全运会后各支队伍均处于新老交替,天津男排此时脱颖而出,但还不能说明就此具备了全国亚军的实力。

“我们会以此为起点,脚踏实地、满怀信心,朝着‘排球之城’的目标迈进。”李珊说。

新华社记者张泽伟
新华社天津11月3日电

“我与二宫”主题征文活动启事

土生土长的天津人对于二宫都不陌生。“二宫”是天津市第二工人文化宫的简称,它建成于1952年,占地面积360亩,是全国占地面积最大的工人文化宫之一。二宫公园历史悠久,是集文保建筑和群众文化体育活动场所于一体的综合性公园。

目前,二宫公园改造提升已全面启动,将于明年“五一”前后以崭新的面貌开放。改造后的二宫将回归公益属性,突出“工”“公”二字,成为有特色、功能齐备、便民利民惠民的休闲公园以及开展职工培训、文体活动的新去处。

为了回顾历史,留存广大职工群众对于二宫美好、亲切的回忆,本报即日起开展“我与二宫”主题征文活动。

征稿时间:即日起至2021年12月31日

征稿要求:

(1)不超过1500字,来稿内容必须真实,不能虚构,可以是作者与二宫之间的故事或其他与二宫相关的真人真事,用真实故事真实细节讲述真情实感。欢迎作者提供内涵独特、回味悠长的老照片。投稿请附详细通联地址、身份证号码和手机号码。

(2)作品必须为原创。如有抄袭,引起一切纠纷由作者本人承担。

(3)所有作品均采用邮箱投稿方式,邮件请注明“我与二宫征文投稿”。投稿邮箱:grbhgc@163.com。

(4)每人投稿篇数不限。

“二宫老物件”征集活动启事

您是否还记得关于二宫的老故事?您是否还珍藏着和二宫相关的老物件?

明年,二宫将迎来70岁“生日”。作为全市职工群众的培训和文体活动阵地,二宫一直努力当好职工的“学校和乐园”,积极探索服务职工新模式,历经近70年的风雨历程,已成为了广大职工心中的“家园”。

为还原二宫发展历程,留存美好记忆,即日起,天津市职工宣传教育文化中心邀请您捐赠见证二宫历史变迁的照片、实物、文字资料、视频资料等“老物件”。

捐赠时间:即日起至2022年3月31日

捐赠地点:天津工人报(天津市南开区水上北路津龙公寓1号)

联系人:李洋老师
电话:13702059946



不得要领

□刘荒田

我们重暗示,爱旁敲侧击,还怪人家没有悟性。

佳作共享

G住在美国中部,独子在美国出生,长大,受教育,拿到硕士学位以后,在一所大学任教。二十多岁时和在同校的图书馆当馆员的白人女子谈恋爱,不久结婚,六年内生下三个混血儿女。G和儿子、媳妇的关系良好。一切都因正常而平常,无戏剧性事件。

但一桩小事,令G既惊愕又沮丧。他第一次去拜访洋亲家。那一年他年近七十,亲家夫妇也六十多了,男的小镇当了大半辈子邮递员,直到退休。G进了门,亲家夫妇喜气洋洋地在客厅迎接他。彼此热情地握手,说“很高兴看到你”“今天天气很好”。然后,G欲落座,一看,客厅里一共两张椅子,已被主人占下。他站在中央,满以为主人会去别的房间拿椅子。等待之际,四处走动,说说闲话,赞美挂在墙壁上的鹿角。主人坐在扶手椅上,呵呵笑着,自豪地讲述年轻时的一次猎鹿,怎样发现踪迹,怎样勾扳机,猎狗怎样冲出去。G循例说了不起。心里纳闷,椅子怎么还没送来?再想,亲家家里就老两口,都坐着,哪里有人去搬椅子?

G憋的气一点点膨胀,故意踮起一只脚,捏捏小腿,意思是累了。男亲家没看到,把话题转到外孙上,描述上一次女儿一家来这里小住,小家伙如何调皮。G忍无可忍,“我要坐下”这一句冲到店间,被他硬生生地咽回去。G告诫自己:好歹当过大学教授,怎么能在“歪果仁”面前失态?G足足站了一个多小时,确实累了,露出不耐烦的神气。看亲家夫妇到底没省悟,G只好以身体不大舒服,提前告辞。

如此慢待客人,连社交常识也没有,为什么?G想了许久都解不透。亲家天生愚鲁吗?不见得,人家夫妇教出来的女儿,多有出息!不但升了职,当上图书馆副馆长,三个孩子从出生起就没请过保姆,她一手包办,家内外大事小事井井有条。亲家故意让他难看吗?毫无理由。人家两口子在儿子和媳妇嘴里,他们虽不是

十全十美,但品行无瑕疵,两代人相安无事。

事过六七年,G还是耿耿于怀。无论媳妇还是她的双亲,逢年节发出聚会的邀请,他一概编造理由推掉。今天和我在电话闲谈,他和我探讨个中根由。

我以为,排除患痴呆症或其他精神病这一条,缺乏同理心恐怕是导因。为什么没有起码的敏感,洞察客人“无椅子可坐”的尴尬?要么从小被骄纵,形成顽固的自我中心。要么是职业和社交的局限,从成长期到就业,都没有接受必要的社交训练,对如何处理人际关系,如何做一个人喜欢的人,全无概念,更不曾有过切身体验。具体到椅子,亲家翁先前的职业是挨家挨户送信,用的是脚,开始时也许感受过疲乏,后来习以为常。不论哪种情况,都和椅子不产生纠葛。

感同身受的能力,如果幸运,老天爷会给你。温柔女性的“体贴”就是天生的。如果天性不足,那就要在后天接受启发,予以培养,操练。我提出假设:如果亲家过去不是独来独往的邮递员,而是服务行业中人,会对无椅子坐的客人无动于衷吗?同理心充沛且敏锐的人,接待远道而来的朋友,人家一进家门,他要干的第一件事,是问对方吃了饭没有?若没有就马上做。然后,让客人洗脸,沐浴,休息。如果对方是坐越洋航班来的,最好提供电话或电脑,让他给彼岸的亲人报平安。而不是迫不及待,二话没说,劈头一番长谈,从“上一次分别”起,不理客人频频掩口打呵欠。

两个老头子谈来谈去,不得要领。忽然,我抖擞精神,叫起来:白费心机了!G问何解。我说,我们重暗示,爱旁敲侧击,还怪人家悟性不足。我们去做客,主人问爱吃什么,回答永远难倒主中馈者——随便。你下次进亲家的家门,径直发问:“能不能给我一张椅子?”落座后,还可以说:“请泡一杯咖啡,不要糖,一点儿牛奶,谢谢!”不劳动人家发问。



我,终于被拉黑了。

说“终于”,好像有“长舒一口气”的意思。其实拉黑我的这位朋友,相当优秀,跟我也没有过节,只不过每天发来一个诸如《早上好》的问候图,让我多少有些“应接不暇”。

数了数,从去年8月中旬认识,除了清明节等特殊日子,一年中发来的问候图有330个。几乎日日都发,风雨无阻,这需要多大的毅力啊。更妙的是,问候图不知引自何处,绝无雷同,这需要多强的能力啊!太有心了,亲爱的朋友,请允许我感动一番。

都知道,如果未能及时点开看,微信上就显示出一个红点。对于有“强迫症”的我,红点不消失,心中不踏实,就怕淹没了有效资讯,更怕漏掉了重要信息。所以,消灭红点永远“进行时”。

实事求是讲,我的微信好友有一千三百左右,

我被拉黑了

□司马小萌

微信是个好东西,如何有效利用,既发挥作用,又不添乱,值得好好研究。

而经常发问候图的,不止一两位。每天俺需要向上划动手机多少次,才能找到红点啊。于是,近日一个早晨,我终于狠了狠心,给一个几乎每天都有“红点”的朋友留了言,录音内容如下:“××,谢谢你!不过呢,由于我这个微信上的信息量实在太大大了,所以我想,是否不用给我每天发‘早上好’了,要不然我得不断地找找找,消灭这个红点儿。你说呢?谢谢你,特别感谢,非常感谢!”

自以为说了一大堆感谢,已经很诚恳、够温柔了,但发出后又有些后悔,我是第一次如此“不留情面”。碰上大大咧咧的,也许不在乎;而心思细腻的,就难说了。

得,我就碰上这么一位。友谊的小船,说翻就翻。

但,也许“拉黑”,对拉人者和被拉者,都是一种解脱:对方不必每天不厌其烦地寻找各种图片;更何况微信“群发”很繁琐,一次只能发9位。如此热心之人,我断定,要发的对象绝不止我一个。

好吧,我心甘情愿被拉黑。而我,不必每天忙着消灭红点。大家都舒坦了!

不过,我的朋友,你千万不能生气,更别让我“于心不忍”。

微信是个好东西,传递、展示、交流,极大方便了人与人的沟通。我是“一对一”给朋友发微信,比如我写的散文,一般只发给我认为有文才的朋

友,有探讨的意思在内。哪位若嫌麻烦,尽管告之,俺不发就是。

表达有多种手法,交流有多种方式。我认为,发自己的东西,比转发别人的,更亲切更实用。当然,逢年过节的时候,不在其列。其实那种应景的,发到朋友圈就好,一次发送,统一问候,多省事啊。

微信是个好东西,如何有效利用,既发挥作用,又不添乱,值得好好研究。

我发现,有的朋友很淡定,从不急于消灭红点,抑或内定了不看的范围,这属于没有强迫症的。而我,缺乏这种好心态。一怪爹妈遗传,二怪修行不够,我检讨。不过客观地说,有强迫症的家伙,还为数不少。

我发现,有的朋友很聪明,有时会利用问候图片,回复我发去的帖子,似乎在告之“已读”。或者,隔三岔五回个表情、写几个字。有去有来,礼貌常在。

我又发现一个妙招:把一些经常发帖的朋友“置顶”,这样消灭红点比较方便。不过“置顶”的人太多,也是个问题,比如我,已经“置顶”四百七十多位啦。哈哈!

好吧,再回到“拉黑”的主题。亲爱的朋友,如果哪天用得着我,你再拉回我就是。俺乖乖的,不生气。

红艳艳地铺满了整个阳台。忙碌与充实,似乎也是一种最好的治愈方式,不知不觉中,明姨渐渐地又恢复了从前的笑容与爽朗。我挺欣赏明姨这种闷头活出自己的人,没时间想也不去想太多,很多时候多想无益,只需一心一意爱世界、爱生活就好。

后来,听说明姨还谈起了恋爱,对方是门球队的队员,也是失去了老伴。我听后一点也不觉得惊讶,一个生命力旺盛、又懂生活的女人,哪怕她八十岁,也会有人爱慕的。

那天,明姨“咚咚”地敲门,拿着几支网红冰淇淋递给我,说这款冰淇淋奶味很浓,特别好吃,好我和孩子尝尝。我看见她的指甲做的花纹很好看,就问她在哪里做的美甲,她立即笑着说地址,强烈推荐我也去做一个。

我在心里默默她想,上次做美甲是多少年前的事了?我竟然不如一个七十岁的老少女啊。

内观这段时间我也太丧了点,哪天不妨也去做做美容美甲吧,给自己提提神,谁还不是个小仙女呢?

谁还不是个小仙女呢

□梅莉

很多时候多想无益,只需一心一意爱世界、爱生活就好。

邻居明姨在朋友圈晒她新获得的荣誉证书,照片中,作为门球队队长的她,站在C位,举起奖杯,笑靥如花。

这种市县级业余联赛的门球冠军对她率领的团队来说,已不足为奇。明姨和她的老年门球队曾经出征过韩国、日本,均获得不俗的好成绩,家里的荣誉证书摆起来,比人还高。

我看着朋友圈里的她,口红涂得红红,脸蛋圆润饱满,短发蓬松地卷起,洋气得很,这哪像一个七十岁的老太太呢。

五年前在医院,明姨的先生于弥留之际,留下歪歪扭扭的遗言:人生最痛苦的莫过于生离

死别,不舍……明姨在一旁哀哀痛哭,边哭边诉:“老公啊,你讲过的,要一辈子宝贝我的呀!”明姨比她先生小六岁,先生生前是某企业高管,很宠她,使她的内心一直住着个小姑娘。

我挺担心的,失去爱人的明姨能走出人生的低谷吗?

那段时间,明姨的笑容明显少了,不似从前开朗、话多。时不时地在朋友圈发一些悼念的文字,看得人黯然神伤。但她一直保持运动的习惯,游泳、跑步、打网球,还要和亲家一起轮流照看孙女。闲时,她就研究做菜肴花。她做的是海派美食,可与酒店相媲美;她种的三角梅,