

懂你

天津市税务局第二稽查局 贾东

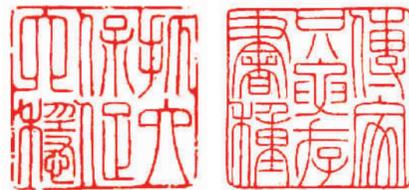
庚子之春 迎春花如约盛放 清雅的馨香 为春天 增添一抹抹明媚 疫情是一场大考 津门税务人用行动和奉献 交出满意答卷

下沉一线社区的蓝衣战士 用忠诚和初心守卫百姓健康 在八级大风中值守的坚毅身影 用最美的逆行为党旗增光

你好 这里是天津税务 12366纳税服务热线 贴心的话语打开纳税人心结 你好 这里是便民春风行动 税企同心 打造小微企业 创新发展的策源地和大后方

疫情退去 复工复产路上 总有快乐的鸟鸣 为翅膀的飞翔开道 总有最美的花朵 开在祖国春天的枝头

时间涌上岸 海河温柔的流水 赞美旖旎的浪花 春风十里 不如天津税务懂你 用好政策普降甘霖 滋润广袤大地 春风十里 天津税务与你 一路同行 续写恢弘绚丽



抓六保促六稳 传家只要存书种 原宁河区工业和信息化局 吴树华 治印

油工班的故事

河北区王串场街 李满池

王电光是油工班的头儿，整天带领着一班女工给车间的设备、管道刷油漆，人们都叫他“油工王”。

这天油工班又调来一女工小郑，别看她身材瘦小，却很俊俏。一进门就向油工王深鞠一躬：“油师傅，以后请多关照。”话音刚落引来一屋人哄堂大笑，显然她以为班长姓油呢！

性格一贯幽默的油工王，这时把本来就不大的眼睛笑得眯成一条缝，嘻嘻地说：“哈，整六位，我们的队伍壮大了！”

油工班上工时，绝对是厂里的一道风景，只要油工王带领着她们提着盆盆罐罐叮叮当当地在厂区一走，就会引来众人驻足。有人还跟他开玩笑：“哎，我说油工王，天天有这么美女陪着工作，幸福！”这时他总是美滋滋地回应着：“嘿嘿，还行。”

别看油工王平时喜欢和这群女工开个玩笑，一旦工作起来可就变个人了。一次，胖姐干活心不在焉，把本应刷绿色的自来水管刷成了黄色，他把眼睛瞪得老大，当着众人没皮没脸地朝胖姐吼了一通。

油工王平时对这些女工关照有加，特别是对新来的小郑，有些活总是手把手地教。小郑也总是认认真真地学，虽来油工班时间不长，但很快把油工的一些基本技能摸熟了。

俗话说，三个女人一台戏，油工班女工整六位，自然成了两台戏。胖姐经常挑唆另

两个人与小郑等三个人闹矛盾，小郑知道后和胖姐吵了一架，从此两个人如同陌生人。油工王调解几次都没见效。

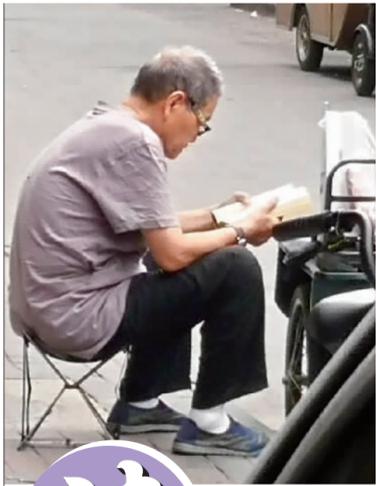
一个夏天的上午，油工王带领大家给一条距离地面四米高的自来水管粉刷油漆，胖姐想趁着早晨凉快，早干完早休息，抢先登上脚手架，油工王心知肚明，嘱咐她：“你别光顾快，安全第一！”胖姐不理睬只顾往上爬，没想到到工作面的时候，突然大叫一声，原来一脚踩空了，连人带一整桶的油漆滚落下来，此时小郑恰巧从下面走过，负责监护的油工王朝她大喝一声：“闪开！”随后冲了过来。但小郑听到呼喊声不但没有躲开，反而朝胖姐将要坠落的地方猛跨一步，突举双臂，一把将胖姐稳稳搂入怀中。不幸的是油工王却被同时坠落的一整桶油漆砸中头部。

万幸的是，油工王头上的安全帽救了他一命，只是被砸得脑震荡。第二天，当他在病床上一觉醒来，护士笑盈盈地把一个插满百合、红玫瑰的花篮送到他手上，只见红飘带上写着：“祝王电光班长早日康复！”护士告诉他：“这是两位女士送你的，看你睡着了，就离开了。”

油工王急忙向外探望，隔窗看见走廊尽头有一胖一瘦两位女士，正亲昵地挽着手走着。油工王憔悴的脸舒展开来，一对小眼睛笑得又成了一条缝。



“双战双胜”，海上施工生产忙 天津海洋石油工程公司 任冠一 摄



张晓蓓 摄

读书的背影，最美

南开区兴南街道办事处 张晓蓓

经历了几个月的升级管控，若干次的拉网式、地毯式排查，无数个日日夜夜的疫情防控工作，我们努力的成果终于如约而至，我们这座城市复苏了，恢复了往日的烟火气息。

自从新冠肺炎疫情暴发以来，休息，对街道和社区工作者来说，就更成了奢侈，每天拖着疲惫的身躯回家，成了常态。

清晨，我穿行在熟悉的街头小巷，步履匆匆。伴随着地域特色的小吃，这座城市新的一天正在开启：煎饼、老豆腐、锅巴菜、馓子、面茶、大饼夹一切……从人们的味蕾开始，尝到平安天津的滋味。

是的，一场突如其来的新冠肺炎疫情，经历了几个月的升级管控，若干次的拉网式、地毯式排查，无数个日日夜夜的工作，我们努力成果终于如约而至，我们这座城市复苏了，恢复了往日的烟火气息。

远远地看到社区出入口的红马甲，“格格姐”已经上岗了，不时地提醒出入的居民测温、扫码、出示健康码；社区的叔叔阿姨们早已熟悉了规定动作，也会远远地举着手机亮出健康码，排队等着测温。我挥挥手和大家打了个招呼，继续前行，步履匆匆，却在转弯处，看到了另一道风景：

一位老人正坐在小方桌上读书，沉醉在自己的阅读世界里。周遭的一切被他自带的滤镜筛除，他旁若无人地于喧嚣中享受着他的慢生活、享受着他的阅读。

这个社会是信息化社会，是快速发展的社会，是日新月异的的社会，快节奏的奔跑生活属于年轻人。快与慢表现的不仅是生活状态，更多的是人的内心，喧嚣或者宁静。

“结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔？心远地自偏。”那是陶渊明笔下的境界，是志存高远的沉静。

“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也。”是诸葛亮《诫子书》中的宁静与平和。

“子云沉寂，故志隐而味深。”是刘勰《文心雕龙》中的内敛与沉寂。

养心莫如静心，静心莫如读书。消暑静心，莫过于手捧长卷，清茶浅酌，字字句句感受生活，品味人生。

读书是最好的养生之道呢。

从那日清晨起，我便关闭了微信朋友圈。自此，我的眼睛得到舒缓，我的手指关节得到放松，我的心回归宁静。我捧起读了一半的书，还原成那个自在喜悦的自己。

安全 精彩 惊喜

——CBA复赛第一阶段取下“开门红”

CBA复赛第一阶段比赛落幕，疫情防控的特殊状态，使得CBA复赛受到多方关注。在相关各方共同努力下，15天比赛在安全、有序的环境下顺利完成。

第一阶段比赛亮点不断，虽然大部分外援因故无法回归，但比赛的激烈程度未有降低，获得更多空间的本土球员抓住机会实现集体爆发，多位名不见经传的球员打出高水平，让人们对中国篮球的未来多了一份期待。

安全 全面防护力助联赛平稳推进

复赛第一阶段比赛倒数第二天，广东队对阵江苏队前进行了一个特殊环节。中国工程院院士钟南山和夫人李少芬受邀来到赛场，现场播放了抗疫宣传片，致敬奋斗在一线的医护人员。中国篮球协会主席姚明向两人赠送了代表他们出生年份的特别版36号球衣。

从复赛各队第一场比赛进行的致敬仪式，到各队复赛首场穿着的“必胜”球衣，都可以看出本次复赛的不同寻常。为抗“疫”呐喊，为复工助力，是复赛的CBA超越篮球的意义所在。

保障安全，是联赛的重中之重。在复赛开始前，CBA联赛就拟定了全面、周密的疫情防控工作方案，为方便知悉了解，针对不同参赛人群，又订立了针对不同主体的六种疫情防控实用手册。作为核心参赛人员的俱乐部、球队人员，则是疫情防控管理的重点。

在青岛赛区，组织方共抽调10名医护人员、15名防疫消杀人员组成医疗消杀团队。工作人员每天对场馆进行2次大规模消杀、通风，每场比赛结束后对场地、功能区域及设施设备进行消杀。所有出入口、功能房间内全部配备免洗消毒液和消毒湿巾等，场馆各区域也都配备医疗废弃物专用垃圾桶。

针对违规的球员，CBA公司开出两张罚单，起到了规范参赛人员行为的作用。CBA联赛相关负责人表示：“疫情防控是每一个人都需要担当的责任，我们希望每一位参赛人员都能够严格遵守相关管理规定，这是对自己负责，更是对大家负责。”

在各方共同努力下，第一阶段复赛安全顺利完成，每一场比赛背后，都凝聚着各方防疫人员辛勤的汗水。



7月4日，福建队球员王哲林(右)在比赛中投篮。 新华社发

精彩 广东尽显“冠军相” 强队各自遭遇挑战

赛场上，联赛的格局处在不断变化中。前八名的座次处于剧烈调整状态，但其中有一个例外，就是卫冕冠军广东队。

虽然外援马尚·布鲁克斯未能归队，但单外援应战的广东队依然延续了本赛季开始以来的强势，第一阶段比赛所向披靡，取下全胜战绩，将本赛季连胜纪录扩大到21场。面对本赛季曾将自己挑落马下的北控队，广东队尽遣主力，仅用了不到两节的时间就将分差拉开到30分以上。比赛中得到20分的易建联，也成功超越刘炜成为CBA历史常规赛得分王。

目前的广东队兵强马壮，士气高昂，在积分榜上一枝独秀，有望早早锁定常规赛第一名的位置。哪支球队能够撼动广东，将是复赛第二阶段最大看点。

复赛前排名第二的新疆队以全华班阵容出战，虽然周琦领衔的阵容依然强大，但他们的复赛之路走得并不顺。面对劲敌北京队，新疆队被对方的防守克制，仅得67分。6天之

惊喜 本土球员频频打出惊喜表现 外援的缺席，客观上使本土球员获得更多释放能量的空间。在联赛官方统计的每日最佳本土球员榜上，多次出现本土球员单场得分超过30分的情形，甚至出现分别效力于山西和广东的双胞胎兄弟任骏威、任骏飞各自单场得分过30的场景。

浙江广厦队的胡金秋自复赛以来，连续五场拿下“20+10”的数据，毕业于厦门大学、2019年CBA选秀第三顺位被四川队选中的袁堂文，先后有过单场16次助攻和14次助攻的惊艳表现。浙江稠州队的程帅澎，在对阵南京同曦队的比赛中更是22投16中，轰下43分的高分。

除新人外，中生代球员的表现也不乏亮点，易建联依旧“老辣”，先是超越唐正东成为CBA常规赛篮板王，又在与北控的比赛中超越刘炜成为常规赛得分王。福建当家球星王哲林复赛以来展现出内线的恐怖杀伤力，成为联盟最有统治力的本土内线之一。新疆内线周琦也起到了球队主心骨作用，他还以场均27分和15.7个篮板的表现当选CBA第十二周最佳球员。

外援的缺席，某种程度上是一种无奈，但在无奈当中收获的惊喜，也让人们对联赛的未来多了几分期待。在2020-2021赛季，CBA的外援政策将迎来转变，每支球队外援上场最多为2人4节4人次，每节最多一人(任一时刻只有一名外援在场上)，CBA这半个赛季的试水，将为联赛未来的外援制度设计，以及各队对于外援的使用，提供参考和借鉴。

新华社记者林德初 李博闻 王浩宇 新华社北京7月5日电

黄建新电影《1921》 献礼建党百年

7月1日，由黄建新、郑大圣联合执导的电影《1921》于上海中共一大会址举办开机活动，并同时发布三张概念海报。

电影《1921》是中国共产党成立100周年的献礼之作，讲述首批共产党人在风雨如磐中担起救亡图存重任，让中国革命前途焕然一新的好故事。黄建新现场透露，电影将重塑一群有血有肉的革命领袖，再现一个敢拼敢闯的黄金时代，传递“不忘初心、牢记使命”的思想。现场公布了黄轩、倪妮、王仁君、刘昊然作为本片的第一批演员阵容加盟，另外还将有50余位优秀青年演员倾情出演。

据悉，影片在参考大量史料的基础上进行艺术创作，历经四年时间深耕剧本，数易其稿。党史专家、上海史专家、中共一大会址纪念馆资深研究员等专业人士，与主创团队召开多次剧

本论证专题会议，结合最新党史研究成果，反复打磨人物性格，挖掘历史细节，力求让这段观众耳熟能详的史实在银幕上绽放新意。主创团队在上海实地踏勘了30余处相关历史旧址，并于上海车墩影视基地一比一实景搭建当时的中共一大会址建筑群，力争在大银幕上再现上世纪二十年代上海作为中国共产党诞生地的城市文化风貌。

《1921》由腾讯影业、上影集团、三次元影业和阅文集团共同出品，作为出品方代表，腾讯影业兼阅文集团CEO程武在开机仪式上表示：“希望通过《1921》影视化的语言，彰显出跨越时空的永恒价值和强大生命力，去更好地展现党为人民谋幸福、为中华民族谋复兴的初心，让大众，尤其是年轻一代为之鼓舞。”

据《北京晚报》

天大举办2020年 毕业“云”歌会

□记者秦帆 通讯员赵习钧

本报讯 日前，记者从天津大学党委宣传部获悉，天津大学首场毕业“云”歌会举行，万名师生在线聆听，共同回忆那些在青春记忆。

本次歌会以“花开满盛夏，毕业致青春”为主题，分为“初遇·同学少年”“追梦·求学致知”和“远行·且惜且别”三个篇章，展现了天大学子从入学到毕业的青春历程。

在第一篇章“初遇·同学少年”中，《起风了》《我的梦》《你曾是少年》三首歌曲将歌会氛围引入佳境，领唱们的歌声唱出了年少时光有梦就追

的勇敢。第二篇章“追梦·求学致知”以歌曲《岁月神偷》开篇，道出光阴易逝的人生哲理，一首激情澎湃的《追梦赤子心》将歌会氛围推向了高潮。《夜空中最亮的星》拉开了第三篇章“远行·且惜且别”的序幕，在歌声中，同学们用手机闪光灯点亮夜空，点点光芒汇聚成星河。《小幸运》和《突然好想你》唱出了学子们相逢于天大的幸运。

“即将踏上人生的新征程，愿毕业生们以梦为马，不负韶华。”歌会最后，毕业生们在宿舍阳台、园区、校园的每个角落共唱《我和我的祖国》和《天津大学校歌》，共同追忆大学生活。