



津门天团再闯谜案

津门天团再陷奇案 河神变河妖悬念升级

全新的定档海报生动地展现出津门天团最为观众熟知的一面：小河神郭得友（金世佳饰）小辫配马褂，对着水面沉思；丁卯（张铭恩饰）手持拐棍屹立水面，回眸凝望；小神婆顾影（王紫璇饰）头戴花饰、手持文王鼓，古灵精怪；记者肖兰兰（陈芋米饰）手持相机，一副捕捉真相的专业模样，这尽显性格的造型一下子就唤起了大家对《河神》的记忆。而四人荡漾在水面的倒影，又凝结成牛、虎、鸡的形象，点出了本季“九牛二虎一鸡”连环案件的剧情主线。而在日前发布的预告片中，津门天团

又以另一种面貌出现在观众的眼前：小河神郭得友身陷囹圄，被众人指责为河妖；漕运商会会长丁卯干练成熟，尽显上位者气场；小神婆顾影优雅的造型让人眼前一亮；记者肖兰兰手拿报纸却面带悲伤。短短的预告中信息量丰富，九牛、二虎、一鸡线索的不断涌现，天津再度谜案丛生，而主人公郭得友、丁卯频频遭遇困境，被困冷冻室、爆破室，点烟解冤功夫出问题等，也似乎与这系列案件有关。从预告中能够看出，相比上一季，《河神2》案件线索更多，惊险刺激、悬念升级。

神秘东方美学再现 制作全面升级亮点满满

《河神》之所以能够在网剧扎堆的2017年脱颖而出，除了扎实的悬疑剧情、高品质的制作、精湛的镜头语言以及独特的东方玄学色彩也是这部剧让观众念念不忘的原因。时隔三年《河神2》再度归来，原班的制作团队为该剧的质量打下深厚的基石。制作团队延续第一部的经典画风，再度打造出专属于《河神》的饱含玄学色彩的民国复古美学。《河神2》在第一部画质质感的基础上，对制作进行了全面升级。

不止是场景制作，拍摄方面《河神2》也在不断提升。水下实景拍摄一直是《河神》系列的特色与挑战，本季也依旧秉持这一传统，展现出更加戏剧性的水下画面。除此之外，特效方面的精进也是本季的一大看点。小河神升级的立体点烟解冤场景，以及预告中一闪而过的河神斗海怪的震撼画面，都能看出该剧在特效制作上的用心。神秘独特的服化风格、精益求精的拍摄追求、丰富扎实的悬疑剧情，全面升级的《河神2》将为观众带来一场精致带感、品质突出的视听盛宴。

据新华网

CBA选秀大会拟定8月进行

CBA复赛正在进行中，一年一度的CBA选秀大会也提上了日程。中篮联（北京）体育有限公司日前发布通告，2020-2021赛季CBA联赛选秀大会拟定于2020年8月21日进行。

据了解，CBA选秀报名时间为2020年7月1日至8月5日，符合选秀资格球员公示名单将于8月7日至11日在CBA联赛官方网站发布，选秀大会拟定于8月21日进行。根据CBA联盟对参加选秀球员的要求，中国内地球员需在18岁及以上，而且从未在CBA联赛注册。如注册报名参加过中国大学生篮球联赛，则该球员必须在21岁以上（1999年12月31日及之前出生，以年份为准，大学生体

协推荐的除外）。

港澳台地区球员报名参加选秀，必须符合3个条件：无其他国籍，非归化球员，参加过所在地区最高水平的联赛或入选过所在地区代表队。

CBA选秀始于2015年，在经历了前几届少有人问津的尴尬后才逐步走上正轨。2019年CBA选秀大会期间，参与选择的球队达到10支，最后有16名球员被选中。目前正在进行的本赛季CBA复赛，因受新冠肺炎疫情影响，至今多数球队的外援仍未能归队，这种情况给本土球员提供了更多的参赛机会，其中郭凯、陈盈骏、姜宇星等历届“状元秀”的出色表现，也增大了今年CBA选秀的期待值。

据《北京晚报》

中国体操女队测验 难新动作数量创新高

新华社北京6月27日电（记者卢羽晨）据中国体操协会消息，中国体操女队27日进行冬训难新动作测验，难新动作数量创历史新高。

在当日测验里，中国体操女队共20人成功完成75个新发展难度动作，其中包括H组（0.8分）2个、G组（0.7分）1个和F组（0.6分）5个，在强项高低杠和平衡木项目上成功完成新难度连接42串。

据国家体育总局体操运动管理中心副主任叶振南介绍，中国女队的体能提高给发展难度奠定了基础。经过本次“加长版冬训”，女队的强项平衡木、高低杠得到了进一步提高，弱项跳马和自由操得到明显改善，为打赢东京奥运会翻身仗打下坚实基础。

“大队员保持较好状态，小队员进步较快，形成了你追我赶的竞争局面。”叶振南说。

他表示，下一步在狠抓体能不放松的基础上，逐渐进入联合动作和半成套、成套练



资料图

习，重点解决动作规格质量和成套稳定性问题。

受美国当地新冠肺炎疫情影响，中国体操女队主教练乔良目前无法归队，不过他通过远程视频观看了本次测验。乔良表示，通过本次测验看到了女队较为喜人的进步，因此对于队员们在明年国际国内赛事上的表现抱有期待。

丁俊晖约战火箭

世锦赛种子签位全部敲定

人正赛名单，于7月31日至8月16日在谢菲尔德的克鲁斯堡剧院进行为期17天的争夺，角逐斯诺克界的最高荣誉。

颜丙涛巡回锦标赛后锁定第16名的排名，以20岁5个月15天的年龄超越丁俊晖，成为亚洲球类中最年轻的世锦赛种子选手。而在克鲁斯堡的历史上，亨德利20岁3个月2天，奥沙利文19岁4个月9天成为种子球员，颜丙涛可排名历史第三。

作为16号种子的颜丙涛被分在了上半区，不出意外，他将在第二轮遭遇卫冕冠军、世界第一的特鲁姆普。总体

而言，特鲁姆普领衔的上半区实力稍弱，只有他和5号种子希金斯拿到过世锦赛冠军。

丁俊晖陷“死亡半区”

丁俊晖选择留在国内备战世锦赛，缺席巡回锦标赛也导致他在世界排名榜单竞争中只能看别人脸色，最终奖金数还停留在412250英镑原地不动的丁俊晖，世界排名也下跌到第11位。虽然顺利获得了世锦赛种子席位，但丁俊晖的运气却不怎么样，他身处的下半区“挤进”了奥沙利文、塞尔比、罗伯逊、威廉姆斯、墨菲以及宾汉

姆总共六位世界冠军，堪称不折不扣的“死亡半区”，谁能从中杀出一条血路，无疑充满了太多悬念。

不出意外，丁俊晖将在第二轮遭遇五冠王“火箭”奥沙利文，这将是二人本赛季在三大赛连续相遇，此前在英锦赛和大师赛上两人各胜一场。如果丁俊晖可以击败奥沙利文，1/4决赛将对阵3号种子马克·威廉姆斯或者14号种子宾汉姆。2号种子罗伯逊，第二轮对阵15号种子霍金斯，7号种子塞尔比第二轮约战10号种子墨菲，两组对阵的获胜方，将在1/4决赛展开激战。

据《扬子晚报》

由爱奇艺、工夫影业、闲工夫联合出品，李莅櫻任总制片人，田里执导，汪启楠监制，金世佳、张铭恩、王紫璇、陈芋米主演的民国探案剧《河神2》日前发布最新海报及预告，并宣布定档于7月6日在爱奇艺上线。

该剧启用原班创作团队，承接第一部《河神》的故事，讲述了恶水之源爆炸因果未明，津门事变，悬案再起，郭得友、丁卯、顾影、肖兰兰津门天团再次聚首，探寻“九牛二虎一鸡”连环大案背后真相的故事。全面升级的制作与丰富新颖的悬疑剧情，引发观众期待。

斯诺克巡回锦标赛硝烟散尽，世界排名榜单发生变化，而随着这项赛事战罢，赛季收官大战世锦赛种子签位也已经全部敲定。尽管丁俊晖缺席巡回锦标赛，颜丙涛在该项赛事中遭遇一轮游，但两位中国球员都保住了世界前16的排名，获得直通克鲁斯堡的资格。

颜丙涛成为亚洲 最年轻的世锦赛种子

由于新冠肺炎疫情的影响，世锦赛已经延期至7月进行。根据最新的赛程安排，世锦赛资格赛将于7月21日至28日进行，将决出晋级正赛的16名球手，与16位种子球手组成32

樱桃

●美文欣赏

□孙进

去年早春翻整院子时，本想把一株5年没挂果的桃树砍了，正巧邻居给了一根樱桃的枝条，说是可以嫁接，当年就能收获。于是我上网查了视频，学着样子在桃树上开了口子，插上樱桃枝，用带子绑上。枝条细细的，一副柔弱的样子。

看着整天埋头学习的孩子很是辛苦，于是鼓励她养树，将杀鱼留下的内脏埋在树下，时常去浇水，盛夏还搭了个黑色的遮阳网，说是秋天就能吃到自己种的纯天然、无污染的樱桃了，孩子也是很兴奋。经历了阳春、初夏，樱桃的枝条长出了不少细细的叶子，一片欣欣向荣的样子，可等秋天过完了，也没见到果子的影子，到了冬天叶子开始掉了，孩子失望地看着秃秃的枝头，我感叹着又白白花了不少心思，就想春节后还是砍了种新的算了。

今年春节，低温接着冰雹，还连着半个月没下雨，本想去院子打理一番，可碰上新冠肺炎疫情，呆在家里不敢出去。想着就让它自生自灭吧，特别是这棵桃树，本来就不重要了。3月份抽空去了次院子，空荡的道路，满地的落叶，光秃的枝头，一副破败的景象，樱桃枝条软软地牵挂在树梢，扫完落叶，找来锯子让孩子帮忙一起把桃树锯了。她说：“还是浇点水吧，说不定就活了。”于是和她一起给院子透透地浇了水，干裂的土壤像饿极了的孩子一般，咕咚咕咚喝饱了水，板结的面孔展开了浅浅的笑容。

清明后，又和孩子去了院子，街上的人多了起来，树绿了，城市也展开了久违的欢快模样。在打扫院子时，她突然叫了起来：“有小花！”我上前仔细一看，樱桃枝条细细的叶子旁有几个米粒大的花骨朵，樱桃要开花了。柔弱的樱桃枝经历了几个月的寒风苦雨，没人照料，不仅没有死，还开始孕育新的生命了，之前的那些日子虽然表面不堪，但它一定是在默默地积蓄营养，等待着新春的盛开。我和孩子给树又施了一遍肥，还透透地浇了水。半个月后再去时，粉色的花开满了枝头，孩子开心地说：“今年能吃上果子了。”

生命就是这样顽强，虽然会有凄风苦雨，虽然会有破败凋零，但是只要坚持，生命就一定会给你惊喜，因为它深深地扎根在泥土中。



井 蕴乡思

□张建强

国学大师季羡林在他的作品中写道：“每个人都有一个故乡，人人的故乡都有一个月亮，人人都爱自己故乡的月亮。”套用季老的话，对于我们这代年幼时生活在农村的人来说，每个人都有一个故乡，人人的故乡不仅有一个月亮，还有一口老井。

当年，我们兄妹四人尚小，大哥也不到10岁，父亲又在外地工作，一年在家待不上几天，全家的担子全压在母亲肩上。那时，我家面临的最大难题就是吃水。近两千人口的村庄，只有一眼水井，相距我们家足足有1公里。关于这口老井，村志上没有记载，最年长的老人也说不清它挖于何年。家里所有的用水要到老井去挑。两桶水的重量可不轻呀，一个壮小伙挑起来都呼哧带喘，更何况是体弱的母亲。母亲身高超过1.6米，在那个年月的女子中算是大个儿，可母亲的体重还不到50公斤。母亲本就有些驼背，两桶水压在肩上，腰就弯得更厉害了。直到今天，只要想起母亲，我眼前都是她步履蹒跚挑水的影子。

母亲去挑水时，我习惯跟着，虽然帮不上什么忙，但可陪伴母亲，晚上还能给母亲壮壮胆。母亲用轱辘把水桶系下井，然后吃力地一圈一圈把水绞上来，往往两桶水打上来，即使大冬天也会累得大汗淋漓。我常常想，要是自己有孙悟空的本领，拔一根毫毛，就能变出一缸水，缸里的水还永远用不完，那该多好。

因为挑水不易，家里用水格外节省，早上我们全家要共用半盆洗脸水，就连已经混浊的洗脸水，母亲也舍不得倒掉，常常拿去给猪拌饲料。那时，年终集体算账，我家总是欠钱户，父亲的那点工资，大部分用来还集体的欠款了。为贴补家用，母亲每年都要养

对于我们这代年幼时生活在农村的人来说，每个人都有一个故乡，人人的故乡不仅有一个月亮，还有一口老井。

头大肥猪。我心里一直有个疑问，在那个年代，母亲到底使了啥魔法，能把猪养得如此膘肥体壮，莫不是洗脸水的奇效吧？

炎热的夏季，我们这帮孩子也经常到老井边玩，去听那吱吱嘎嘎老轱辘的歌唱。那时候，几分钱一根冰糕都算得上奢侈品，刚打上来的井水自然就成了消暑解渴的最佳饮品。只要有大人来挑水，我也不管他们辈分高低，只管喊啊喊，就可灌上一瓶冰凉的井水尽情享用。若是瓶里再能放上几粒糖精，那就再好不过了。母亲是反对我们到井边玩的，怕有危险，但我总是抵挡不住井水的诱惑，常常偷偷跑去。

那天，已吃罢晚饭，母亲才想起缸里没了水，圈里那头大黑猪还在哼哼唧唧闹着情绪，等着喂食呢。没办法，



我只好摸黑去挑水，我负责拿手电筒照明。等井绳放到底，母亲用力绞起轱辘时，竟然扑了个空。母亲身子向前一倾，险些摔倒。原来，绳子没拴好，桶掉进了井里。母亲急得直哭，我也跟着抹眼泪。

后来，村里实行了联产承包责任制，乡亲们渐渐过上了好日子。没几年，我们村就用上了自来水。通水那天，大街上像过大年一样热闹，母亲高兴得一整天合不拢嘴。老井虽然完成了历史使命，但乡亲们一直没舍得把它填上，老井是人们的念想，忆苦更加思甜。后来，每次回老家，我也常常会抽时间去看看那口井，睹物思情，总能勾起我太多童年的回忆，想起母亲的艰辛和坚强。

而今，我也已是年过半百之人，风风雨雨一路走来，渐渐也悟出一个道理，人生不也正如老井上那把轱辘，那缠绕的一圈圈绳索，就是弯弯曲曲的人生之路，那吱吱嘎嘎的转轴声，分明就是人们奋斗中粗重的喘息声，只要水桶没有迷失在深井里，只要人们奋斗的意志尚在，那么不管绳索有多长，过程多艰辛，总会品尝到甘甜如饴的幸福人生。



“锅铲”藏爱

□李晓琦

婚后，我和先生住在城里，父母住在乡下。那天，父亲放下从家里带来的一袋子鱼和肉，随后便进了厨房。一会儿，父亲在厨房叫我，我赶紧进去，就看到父亲正望着那个锅铲发呆。看了我两眼，他欲言又止。我一头雾水，便问父亲：“咋了？老爸，锅铲有什么好看的？”

“锅铲锈了。”他先将厨房的门虚掩了，转身问我：“最近你们小两口是不是闹矛盾啦？”起初，我还不认，随后便如实招了。那段时间，我和先生正在“冷战”，已有10多天没说话了。不过先生有一点挺好，那就是再怎么生气，也绝不在父母面前露出来。但我还是奇怪，父亲到底是怎么看出来的？

父亲见我一脸疑惑，这才对我说：“一闻锅铲，我就知道你们至少十天半个月没做饭了，我还知道10多天前你们没炒的是芹菜，而且是素炒，没放肉。”我顿时惊呆了：“老爸你简直太神了！”

父亲微微一笑：“其实，我每次来都偷偷闻你们的锅铲，不是鱼香就是肉香，我便知道你们小两口是和睦的。”

饭后，趁先生上街买茶

叶的空当，父亲对我说：“这夫妻呀，是相互作伴的，‘伴’俩字怎么写？两个人加两个口，所以两口子在一起吃饭是件头等大事。不管怎么生分，也要做饭，好多‘结’，其实在饭桌上吃着吃着就解开了。锅灶不能老被冷落，锅灶一冷，日子就冷了；日子一冷，心就慢慢凉了；心一凉，再暖过来就没那么容易了……”

那天晚上，我翻来覆去地睡不着，脑子里总在想父亲说过的那番话。次日清晨，我特意起了个大早，先煮上小米粥，又用父亲昨天带来的鲜嫩的鱼和肉，炒了几盘色香味俱全的菜，外加一盘炸花生米。尽管先生起床后对我的劳动依然装作视而不见，可当我默默地将盛好的一碗小米粥端到他面前时，他终是没忍住看了我一眼，就在四目相视的一瞬间，我们都情不自禁地“噗嗤”一声笑了。

自此，我们两口子之间虽依然还会有小矛盾，但绝不会再让家里的锅灶也受牵连。并且，一个洗菜，一个掌勺，“叮叮当当”地一通忙活，有时候还没等饭菜上桌，我们俩就握手言和了。