独坐思往昔 心内涌深情

——悼念原《河北日报》驻衡水记者站站长徐春林

段明轩

前些天石家庄本来晴空丽日温度升，年轻人换上了短袖花衬衫，可那天(2022年4月27日)，天空变得阴云密布，地上凉风嗖嗖。果然，中午时分噩耗传来：原《河北日报》驻衡水记者站站长徐春林与世长辞。我虽然早有思想准备，但这震惊的消息来了，我竟有种撕心裂肺般的痛感，“独坐思往昔，愁绝泪盈襟。”若不是新冠肆虐，行动受控，我早已奔向衡水别尊颜。

“思君如流水。”绵绵思绪使我回到了五十多年前：那时，我作为一名写作爱好者，被当时的安平县西两洼公社推荐，参加县里举办的新闻写作学习班。记得那天，我兴冲冲走进安平县机关大门，一个个子不算高，但清清爽爽、白白净净、戴眼镜的年轻干部，微笑着把我领进小会议室。此时，来自全县二十个公社和县直单位、总共约三十名学员陆续到齐。坐在前面课桌旁的是县里管新闻宣传的领导崔根乱，他在介绍授课老师时，对那位戴眼镜的年轻干部是这样说的：“此人名叫徐春林，老家天津卫，河北大学历史系高材生，近段时间与大家朝夕相处，是你们年轻的老师。”我注意到，徐春林老师站起来与大家点头致意，白皙的脸上出现了两朵红云。

在学习班的课堂上，徐老师用标准的普通话讲新闻消息的导语、主体、结尾的写作，讲新闻通讯的语言特色，讲文艺创作的情节以及细节的感染力……大家纷纷赞扬：徐老师讲课结合实际，通俗易懂，深入浅出，入脑入心，犹如把新闻知识的蜜浆送入口中。课下，徐春林则经常用浓重的天津口音与大家交心交谈，很快和学员们打成一片。

徐春林说：“新闻理论固然重要，写作实践更不可少，最重要的是两者要很好地结合在一起。”随后，我们在学习班老师的带领下骑着自行车到工厂、到农村采访写作，我有幸分在徐春林带领的那一组，到县城东部农村去。心随所愿，很是兴奋。

那时正是人间四月天，莺飞草长，柳绿花红。我们来到东里屯公社，公社卫生所一位女医生告诉我：“前不久我花掉一百多元(那时的一百元是笔巨款)买了块上海牌手表，在回家的路上丢了，于是就顺原路找，看到一农民在路边等什么，那人见我十万火急的样子，经问询证实，把拾到的手表亲手交给了我！”得知这事后的我如获至宝，当时冥思苦想，硬憋一篇《拾金不昧》的小稿，交给徐春林。当时徐老师正准备休息，但他立即逐字逐句地改了起来，边改边讲：有些地方要详写，比如强化人的优秀特质，有的地方要略写，一笔带过交代过程。经徐老师改过的稿件寄出后，仅七天就在当时的《衡水报》发表(当时是隔天一期的《衡水报》)。我记得那几天我身体不大舒服躺在床上，一听说报纸上发了我的稿子，立即从床上跳下来抢报纸看，要知道，那可是我的处女作呀！

那些日子里，我在徐春林等老师的言传身教中，有了较快的进步，《衡水报》及后来扩刊的《衡水日报》先后刊登了我写的《舍己救人》、《老党员护林队》、《西寨子村争交爱国粮》、《治河模范吕长榜》等一批接地气的稿件，有的还发表在《河北日报》上。我也因此受到了县里的表扬以及来自当时的各公社同行的赞扬。

徐春林还经常对我们说，要经常学习研究党中央和地方党委的方针政策，这就是吃透上级精神，再不断掌握变化了的基层状况，了解群众所需所想，这是下头情况。写新闻就是把上下两头很好地结合起来，再加上写作技巧，才能出好稿出精品。徐老师是这样说的，也是这样做的，他本人一直身体力行。有一年，为宣传贯彻落实民主集中制情况，徐春林带我到西两洼公社采访。公社党委为我们召集一批村党支部书记开座谈会，听取了整整一天各村一把手的工作体会发言，我们分析并梳理了几个不同角度贯彻民主集中制的做法，如党支书充分让每个委员发言，深思熟虑后再做发言表态。为充实事件材料我们又骑着自行车，跑到有关的五个村继续采访，得到丰富的第一手材料后，从不同侧面写出了农村党支部贯彻民主集中制的五篇文章，在《河北日报》整整发了一版。

看到我新闻宣传工作的进步后，徐春林又嘱咐我要再鼓干劲，让西两洼公社的新闻报道更进一步，争取全县名列前茅。于是在安平县报道组和徐老师的鼓励下，我的写稿积极性空前高涨，业余时间全部用来读报纸、搞采访，经常写稿到深夜，发稿数量和质量，连续在全县名列前茅。大学重新招生后，公社领导根据我的工作表现和考试成绩，推荐我上大学。县里负责新闻报道工作崔根乱和徐春林老师，也对县里负责招生工作的领导美言一番，使我“人生得意”。就这样我从一个满头高粱花子、满身庄稼味道的农村青年变成为“天之骄子”，当时只觉得“碧草含情杏花喜，上林莺啭游丝起”，我心花怒放地迈进了河北大学校园。

入学前，我曾对徐春林深表感谢。徐老师却说：“不用谢我，因为我深爱新闻事业，爱你们这些搞新闻报道的年轻朋友。”细想起来，的确如此，徐春林为安平、衡水的新闻事业，为新闻界同行，付出了一辈子的心血，直到现在，安平县苏村的李树东、张寨的武铁道、南王庄的李学英等一大批当时的新闻报道员，提到徐春林眼睛总是红红的。特别是东里屯杨振山，想起徐春林为他改写外宣稿子的情景，双眼溢满了泪水。

我大学毕业后，先到衡水日报社，后调入河北电台衡水记者站。那时的徐春林，早已凭自己出色的新闻业绩被选调《河北日报》驻衡水记者站工作。由于我俩工作性质相同，办公地址近，后来办公室相邻，加上早在安平建立的感情所以经常接触，共同到县下乡采访。徐春林经过十多年的磨炼，新闻写作已到炉火纯青的地步，他采写的大文章、典型报道及其先进单位和个人，如安平县北郭村农中校长苑书田、冀州暖气片厂、饶阳县五公镇、深州西景萌村等等，在衡水、河北省乃至全国引发广泛的影响，徐春林成为当之无愧的大笔杆子和衡水新闻界的“大腕”，我又理所当然地成为他的学生。在一同工作中，我亲眼看到徐春林深入群众中，以打破砂锅问到底的精神精细采访，并绞尽脑汁分析材料、提炼主题，一丝不苟写作、认真修改。他的敬业精神以及对新闻业务深钻细研、精益求精的态度，深深影响了我。

1996年夏季，由于天气多日阴雨连绵，衡水大地到处是积水，防汛任务十分紧急。有一天傍晚快要下班时，徐春林匆匆推门走进我的办公室说：“白润璋书记(时任衡水地委书记)马上要到饶阳安平检查防汛，我们随车去吧！”于是我俩立即赶到书记办公楼前，随即登上小汽车。风驰电掣地赶到饶阳时已是满天星斗，我们走上北大堤，看到筑堤挡土人不多，场面冷清，白书记对此进行了严厉的批评；而安平县地段则人如潮、车如流，热火朝天地干着。徐春林和我连夜写出了《衡水地委书记夜间到滹沱河检查防汛工作》一稿，分别在《河北日报》显著位置、河北人民广播电台新闻联播中头条播出。

徐春林新闻业务精湛，为人忠厚，受到了领导的尊重和读者的喜爱，每年衡水召开宣传部长会议，衡水的书记、宣传部长时常关注夸赞他，说徐春林“笔杆子硬”、“笔下生情”、“笔底有正气，笔中生力量”。饶阳县有个种蔬菜的农民见到徐春林又经过交谈后，高兴而又佩服地说：“真是大知识分子，人不算高品质高，写的文章说出了我们想说的心里话。”

多年和徐春林在一起，既有工作中的紧张发稿后的兴奋也有生活中的乐趣。我们曾一起在工厂做过工、在农田除过草、在衡水湖观过鸟、在天安门前看过升国旗……欢乐多多，笑语声声。记得那年到景县采访，写完稿子后，景县宣传部长董书尧要尽地主之谊，请我们喝一壶，坐在酒桌前，董部长给徐春林倒上酒，开玩笑地说：“你姓徐，徐徐地喝吧！”在一旁的记者葛西劝马上说：“董部长姓董，那你就咚咚地喝吧！”满桌人哈哈大笑起来。这些如在昨天，历历在目。

去年夏天，我去看望病中的徐春林，他得病数年，已不能说话，只能卧床休息，且认不清人了。当我报上姓名，他微笑点头，紧紧握着我的手不愿松开。不想，那一面竟成永别。如今，我亦师亦友的徐春林，已驾鹤西去，怎能不让人痛彻心扉?!

“昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏。”愿徐老师、徐站长天堂幸福！如果天堂有报纸，有笔、有电脑，我想你也会继续你挚爱的事业，抒发你的浓浓深情。

一阵春风一场暖，
鲜花娇艳满枝繁。
天宫哪比神州美，
仙女下凡湖城边。

吕同瑞 摄影
崔根乱 配诗

说榆钱儿

刘叶青

小时候，农村很穷，没有什么零食，所以捋榆钱儿时，一边捋一边往嘴里送，也顾不上榆钱儿有被风刮起的土，更不在乎是否有贪吃此花的小虫，看着又鲜又嫩圆圆的榆钱儿，忍不住一股脑地塞进嘴里。那带着自然香味微甜的榆钱儿，就成了我们童年春季时节最好的美味。

从小生长在农村的我，调皮泼辣，要说爬树，比男孩子爬得都快，也是脚丫子把布鞋一甩，辫子用嘴咬住，双手抱树，腿紧紧夹住树干，脚一蹬劲，噌噌噌，几米高的榆树即刻便到枝头了。望着等在树下的小伙伴那既兴奋又羡慕的眼光，更觉无比自豪。攀住树杈折断树枝往下扔，拽拽这一枝，又看到那一枝的榆钱儿又密又大。折了左边折右边，直到够不着了才罢手。下边的小伙伴也是禁不住榆钱儿的诱惑，边摘边吃，直到把篓子捋满，才兴高采烈地回家。尽管有时为了上树捋榆钱儿，衣服刮破几个大口子，胳膊也划出了道道血印子，头上的麻花辫被树枝钩剐得成了“疯挠子”怕会被家长训斥，但为家里调剂了吃食，一般父母还是挂着一脸的笑容，将榆钱择洗干净，搅进玉米面或高粱面，贴饼子、蒸窝头，盼望着美食赶紧出锅。

我还记得前两年去参观马本斋纪念馆，也看到一段关于榆钱儿的感人故事。1941年春天，由于粮食不够吃，村里的百姓都捋榆树上的榆钱儿吃，邓政委一个警卫员想，卓琳大姐正怀着小孩，又遇着灾荒年景，营养跟不上，何不也弄点来给大姐补充营养？于是这个警卫员就爬上一老乡家的榆树，捋下一些榆钱儿。回到司令部还没来得及做饭，邓政委回来了，当他知道是从老乡的树上弄来时，严肃地说：“赶快给老乡送回去，咱们困难，老百姓比咱们更困难，越是困难越是要想着老百姓，不然的话，咱还叫啥子弟兵呢？赶快送回去吧！”警卫员遵照命令退还了榆钱儿，还跟老伯说了好多赔情的话，感动得这位老乡逢人便说：“我活了这么大岁数，从没见过这号当官的，有这样的人领导军队，非成气候不可”。

如今，人民的生活富裕了，各种时令蔬菜肉蛋奶应有尽有，可每到春天这个季节，仍然会有许多人寻找着各种野菜，榆钱儿更是其中最受欢迎的品种之一。采一些回家，蒸拿糕贴饼子炒鸡蛋，发面榆钱儿窝窝头，变着花样给家人做美食，连吃着精米白面长大的年轻人都吃得停不住嘴。

而对于从贫穷年代走过来的中老年人，他们不单单是依恋榆钱儿做出的美食，品味的更是那段艰苦的岁月和今天幸福生活的来之不易。

阳光照耀山水长

——写给居家抗疫的姑娘

贾春来

滏阳河畔 林荫道上
面向远方万家灯火的光亮
时而祈祷 时而彷徨
悠悠思绪飘向那一扇敞开的心窗

今天天蓝水碧 鸟语花香
本该携手游览祖国的大好河山
在如画的风景里肆意徜徉
好好伸一伸挤压的颈椎
劳累的筋骨还有那弯曲的脊梁
把已忘却的形骸尽情地放浪

可恼人的新冠疫情阻隔了我们的行程
就连去到故乡看看爹娘也成了奢望
我想告诉你啊美丽而善良的姑娘
人生的路啊 是那样漫长又匆忙
我们的内心经过时光的磨砺定会变得更加坚强
疫魔终将灭亡 黎明必将迎来曙光

居家抗疫的姑娘啊
我多想把这一路风景对你讲
多想轻轻地对你歌唱
愿你一生康健永相伴 阳光照耀山水长

立夏时节，在高原古城西宁，眼下正是丁香花盛开的时节。对一度“缺林少绿”的西宁而言，枝叶繁茂、花期较长的丁香，是大自然对高原城市“增绿添彩”的馈赠。1985年，西宁市将丁香确定为市花。

新华社记者 范培珅 摄

有感《信访工作条例》颁布

李建真

华夏尚文明，民权列首宗。 雨透滋禾壮，风多辨草清。
规约修例善，诉访拓途通。 循章强本念，忧去尽欢声。

当青春迷上橄榄绿

郑琪瑞

青春是一段单向的旅程，而军校岁月的橄榄绿时光，则是这段旅程中最深刻的记忆。在四年军校的大学时光中，我们努力拼搏，使这片橄榄绿流光溢彩。

曾几何时，我们是天之骄子，为了共同的梦想在这里相聚，栉风沐雨，摸爬滚打。曾几何时，我们是部队的新兵蛋子，为了心中的理想来到这里，披荆斩棘，乘风破浪。当青春迷上了橄榄绿，璀璨的韶华交织着炽热的血液，绽放出无比绚烂的光芒。

当青春迷上橄榄绿，我们经历了比同龄人更多的磨砺和锻炼。泰戈尔曾说过：“只有经过地狱般的磨练，才能练出创造天堂的力量；只有流过血的手指，才能弹奏出世间的绝唱。”武装五公里、400米障碍、军事技能、定向越野、装备操作风里雨里，我戴上丛林迷彩帽等你。春与夏，武装五公里、400米障碍、军事技能、定向越野、装备操作，出操、上课、公差勤务、哨兵执勤……成了我们生活的全部，宿舍、教室、食堂就是我们固定的活动场所，军事训练要求异常严格，文化学习一刻不能放松，围绕实战磨砺出过硬素质，筑牢专业本领矢志报国。

当青春迷上橄榄绿，使我们学会了坚持与忍耐。春季杨柳飞絮的时候，我们在坚持训练；夏季骄阳似火的时候，我们在坚持训练；秋季落叶纷飞的时候，我们在坚持训练；冬季风刀霜剑的时候，我们在坚持训练。在那一圈又一圈似乎没有尽头的操场上，坚持与忍耐是那么的具体；体会过这些跑步时的急促呼吸，也体会过跑后拉伸的畅快，我们的军旅路也就在一次次奔跑中延伸向那个广阔无边的方向。

青春之于军校，是责任，更是担当。面对国际环境的深刻变化，面对强国强军的新时代要求，军人这个神圣伟大的职业，肩负的责任会更加沉重。作为军人必须政治过硬、品德过硬、专业过硬，听党指挥、能打胜仗、作风优良，才能担当起党和人民赋予的新时代使命任务。

四年军校学习生涯里我们笃实好学与厉兵秣马，我们所有的坚强与忍耐，勇敢与刚毅，相信都会融入我们的血液里，滋养我们成为国家的脊梁。征程万里风正劲，重任千钧奋力行；矢志不渝献身国防，壮志凌云报效祖国，我们的青春定会更加灿烂壮丽，坚定前行！

孟夏之雨

费爱民

陶渊明令诗云：“孟夏草木长，绕屋树扶疏……微雨从东来，好风与之俱。”今天衡水下了初夏的第一场喜雨。

孟夏之雨，那轻细的雨花，像飘忽的雾，轻吻着人的脸，濡湿着衣裳。雨淋在树叶上，滴到花瓣儿上，响声不大却很有节奏。那树叶更有神采了，像刚抹上一层油，碧绿碧绿的。那花儿更有灵气了，晶莹剔透，更加艳丽又鲜嫩。雨下到地里，那香甜的雨珠先是在禾苗的叶子上短暂地停留，继而渗进肥沃的土地，让庄稼饱饱地喝上一顿。那禾苗高兴得像童真的娃娃，乐得合不上嘴，伸出双手一摇一摆地欢呼着。这应时好雨，像是上天派下来的信使，它告诉人们：夏天来了，喜雨也来了。今年将是风调雨顺，五谷丰登。

孟夏之雨是金贵的，杜甫诗云：“好雨知时节，当春乃发生。”他哪里知道，在我们华北平原，不仅春雨是好雨，孟夏之雨，亦是贵如油的。

孟夏之时，正值阳历的五月，还不到真正的雨季，所以不会阴雨连绵或暴雨成灾。这时，小麦正在吐穗、灌浆，玉米、棉花、大豆、谷子等农作物正在起身、拔节，需要大量的水分来滋养。华北地区地下水匮乏，为防止过度开采，饮用水及农田灌溉用水多依靠南水北调。所以这时下场透雨，就是上天的恩赐。

孟夏之雨是温柔和蔼、善解人意的。它让人喜爱，让人珍重。它不像深秋之雨，连绵不断；它不会给人造成“床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝”的苦脑和烦愁；它也不会给人造成“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池”的惆怅和无奈。它像一个漂亮而可爱的天使，给大自然和万物生灵带来生机和活力，给辛勤的农民带来希望和期待。

雨后走到一望无际的田野里，面对郁郁葱葱的好庄稼，身体直立，双臂伸展，来几个深呼吸，吐故纳新，顿时受益。浑身上下都那么舒适惬意，真是棒极了，美透了！

孟夏的雨呀，下吧，下吧，下个透吧！喷香冒油的大地期待着你，万顷稼禾、花草林木盼望着您，你是受欢迎的贵客，你是丰收和希望的使者！

又见菜花黄

吴树岗

春天是油菜花盛开的季节
家乡那片广袤的田野
仿佛披上了一层金黄的衣裳
一缕缕春风拂面而来
遍地飘香 沁入心房

一望无际的油菜花尽情绽放
一株株一簇簇
密密麻麻 熙熙攘攘
青绿的叶子 细长的根茎
好似翩翩起舞的小仙子
在微风中缓缓地飘荡

油菜花高低起伏一波接一浪
像跳动的音符
流动着旋律的悠扬
花丛中蜂蝶穿梭飞舞
花田里散发着花的芬芳

不与春争俏 不同花争艳
开出绚烂的花朵 结出饱满的果实
榨出浓香的食用油
滋养着人们的身体健康
家乡的父辈用劳动的汗水
换来了又一年丰收的希望

如今人们的生活富裕奔小康
一片欣欣向荣的景象
整齐的街道高大的楼房
汽车行驶在宽阔的柏油路上
油菜花田依旧是一片金黄
花浪在翻滚 又见菜花黄

陌上行

何刚缓

冀南大地春风度，
依柳傍花陌上行。
油菜金黄鸟雀舞，
麦田葱绿且欣荣。

凌波淌涌溪桥畔，
青鲤浮游水草蓬。
沃野苍茫千顷碧，
潇潇暮雨乡思浓。

欢迎订阅
《衡水日报》
《衡水晚报》
《衡水日报》530元/年
《衡水晚报》180元/年
河西站电话：2034450
开发区站电话：13323185505
河东站电话：18803288788