诗情可“化”意　教书以育“仁”

——衡水中学教师李志斌创新“诗教”德育受欢迎

本报记者　张玲玲

图为李志斌组织学生开展拼诗比赛。张玲玲　摄

25岁的李志斌是衡水中学一名年轻的语文教师，也是高二年级某班的班主任。为了管理好班级，也为了真正走进学生的心灵，他创新班级管理，尝试“诗教”育品德，使学生在潜移默化中受到教育，真正做到了“诗情可‘化’意，教书以育‘仁’”。

“中国是诗词大国，注重诗词的教化作用，诗歌是真善美的殿堂，在提升人格、净化心灵、成风化人等方面有重要作用。”李志斌坦言，在班主任德育工作中，他的“诗教”德育观是诗可以兴，可以观，可以群。

诗可以“兴”　激发班级情志

诗歌具有吟咏情怀、调动意气、激发情志的妙用。在每节班会课上，李志斌都尝试着用不同的诗歌，引导同学们立志，为他们指导学习方法，鼓励他们勤奋学习，激发大家的学习兴趣。融入诗歌的班会，不仅让德育的感染力更强，还能日积月累地增强同学们的文化底蕴。

李志斌用“少小多才学，平生志气高”来引导同学们立志；用“读书求学不宜懒，天地日月比人忙”来鼓励同学们勤奋；用“读书切戒在慌忙，涵泳工夫兴味长”来指导同学们静心沉淀的学习方法。在李志斌的影响下，他的学生们也经常化用诗句，歌咏校园景观。看到月季花，刘轩颖同学写下“人言花开无久时，此花无日不春风”，勉励自己恪守初心；面对石榴树，张伯雄同学写下“西风秋意浓，百子发红时”，鼓舞同学们做事要坚持到底，终会收获；看见池中金鱼，董宸序同学用“三尺池塘二寸鱼，微水不困越门君”，来表达自己的鸿鹄之志。

除了班会时引用诗歌阐明道理，感染学生，李志斌和他的学生们还一起创作诗歌，抒发情怀、鼓舞士气。前不久，李志斌所带班级氛围低迷、同学们出现了学习倦怠的情况。学生檀宇诺受《无衣》启发，提议创作班级战诗，用以号召同学们同心聚力、团结互助、共克艰难。他先创作底本，会集同学一同讨论、润色、打磨，逐步敲定诗歌内容。“诗写好后，我们把它写在板报上，集体吟诵，正如诗中所写‘八风来兮，且韧我羽’‘八风来兮，且洗我骨’‘八风来兮，且遂我怀’，无论遇到什么样的困难，我们都会坚强面对。”檀宇诺说。

诗可以“观”　昭明班级得失

诗歌具有察明事理，展现兴衰，使慧目不迷的突出功用。

受立志诗歌的启发，李志斌经常鼓励学生以诗歌形式表达志向。在班里一直内向、不敢说话的刘同学，在立志诗创作中突破自我，用“不做枯朽木，甘为长城土”表达自己为国守边、报效祖国的远大志向。李志斌看后，单独找到刘同学谈话，对他有了更加深入的了解。为帮他减少自卑感，增强自信，实现上军校、做军人、保家卫国的志向，李志斌鼓励他加入学校国旗班。从那时起，刘同学刻苦训练，顺利入选了国旗班，性格也变得开朗了很多。

李志斌除了通过诗歌观个人外，他还通过诗歌观宿舍。他鼓励每个宿舍共同创作宿舍风采诗，在诗歌中渗入宿舍目标、整体氛围、心理状态等内容，由此了解宿舍的问题。李志斌所带班级的1521宿舍集体作了一首风采诗《观1521》。他从这首诗中的“忍冬数久繁花盛”，看到了这个宿舍的刻苦作风及浓浓自豪感；从“四境狼虎来势急”，可感受到其成绩背后的危机感；从“恣笑欢谑影交错”，看出这个宿舍存在纪律不佳、整体骄傲等问题。

“诗歌最能言情、言志，用创新、有趣而委婉的形式，让学生变得更敢说，更愿说，我从中也更能窥见学生们真实的心理状态，让我的工作也更有针对性。”李志斌说。

诗可以“群”　促使班级和睦

《礼记》有言“独学而无友，则孤陋而寡闻。”为使学生和睦相处、携手共进，李志斌发挥诗歌促朋交友的功用，取得了理想的效果。

班里有三位男生因小事起了摩擦，为避免矛盾进一步扩大，李志斌主动出击，让他们从语文活页上剪裁字词，再共同拼凑成一首主旨明确、情感积极、意境优美的诗歌。这样新颖的形式令三位同学很是好奇，也大为头疼，但为完成任务，他们不得不坐在一起，沟通交流、推敲语序、润色打磨，不知剪废了多少活页，终于拼出一首满意的诗歌——“一夜寒霜一夜风，半山落红半山城，佳期何处觅懿梦，更行更远更还生！”当作品成形的那一刻，三人的矛盾早已被诗的美感和作诗的成就感取代。事后，其中一位同学给李志斌写信说：“零乱的字、词在一遍又一遍的合作整合后，居然能够成为主旨统一、意境过关的诗，恰如曾经分裂的我们，如今统合团结成为美好的团队！”

通过此事，李志斌见此方法很有成效，便在班里大力推广，组织宿舍拼诗、小组拼诗、同桌限时拼诗等比赛，涌现出一批批优秀作品，促进了班级和睦。

“诗教”德育不仅可以作为道德教化和情感陶冶的载体，使德育焕发魅力，充满诗意，还能增强学生文化底蕴，陶冶雅致情操，实现德智体美劳的全面发展，践行五育并举的教育理念。李志斌一直在努力，力争使“诗教”德育更贴近学生的生活和思想，增强学生的文化认同与自信，不断增进学生知国爱国荣国意识。

张学锋调研校园周边环境整治工作时强调

夯实责任　细化举措　努力营造文明和谐的校园周边环境

本报讯（记者**李晨阔**）3月2日，市委常委、政法委书记张学锋带领市直有关部门和桃城区、冀州区、衡水高新区、滨湖新区主要负责同志就校园周边环境整治工作进行调研。

张学锋一行先后到市第九中学、大庆路小学校园周边察看环境整治情况，重点就校园周边秩序和经营许可事项等问题进行检查，并就检查中发现的问题提出具体要求。他指出，校园周边环境整治是创建全国文明城市的重要内容。各级各有关部门要以开展“三统筹三扩大四创建”活动为抓手，进一步统一思想，认清形势，夯实责任，细化举措，全力抓好校园周边环境整治工作，以实际行动助力全国文明城市创建。

张学锋强调，要实行精细化管理，集中整治校园周边乱摆乱占、乱停乱放、乱扔乱丢、占道经营等行为，加强校园周边经营许可事项日常监管，确保校园周边和谐稳定、秩序井然。要坚持问题导向，严格按照校园周边环境创建标准和要求，聚焦重点领域、关键环节，主动查找存在的问题，列出问题清单、责任清单，落实责任到人，明确整改时限，扎实推动校园周边环境整治工作走深走实。要深入开展“小手拉大手”活动，通过学生延伸到家庭和社会，带动广大家长和群众积极参与到校园周边环境整治工作中来。要健全常态长效机制，加大督导检查力度，各责任单位既要各司其职，又要加强协同配合，形成上下联动、齐抓共管的工作格局，高质高效推动各项工作落地见效。

优化流程　提升效能

武强县行政审批局为重点项目推进保驾护航

图为工作人员正在为企业办理相关审批。

本报讯（董亚妹）为进一步落实“简政放权、放管结合、优化服务”的改革要求，2022年以来，武强县行政审批局以项目建设为重点，抢抓春季施工有利时机，全力协调推进重点项目建设，加快工程建设审批手续办理，当好“金管家”“店小二”。

坚持优化流程，强化“互联网+”服务模式，加强与住建、发改、自然资源等部门的配合协作，按照“一网、一门、一窗、一次”改革要求，扎实落实综合受理、并联审批，靠前服务指导项目单位做好审批前期准备工作，将工程建设项目的各阶段审批实行网上报批，明确了受理、审查、审核及审定标准，缩减了报建单位及经办人的办结时间。

加强与报建单位的联系，该局通过制订报建项目时间表，倒排项目审批时间节点，组建报建人、设计单位、经办人、科室负责人沟通群，遇到问题做到三个“及时”——设计单位及时修改、经办人及时反馈、科室负责人及时拍板。遇到重大方案问题，他们进行面对面会商，确保经办人、科室负责人与设计负责人直接沟通，实现方案问题即商即改。

该局充分发挥党员干部先锋模范作用，集结业务骨干力量，落实“5+5”服务措施（建立台账+专班服务、即来即办+绿色通道、规划环评+简化内容、前期介入+限时办结、互联网申报+不见面审批），切实提升环境影响评价审批服务效能。

衡水市应急管理局发布春季安全提示

每年3月至5月是我市春季森林防火紧要期，加之季节转换气温回升，生产经营企业陆续复工复产，各种不安全因素叠加。针对春季季节特点，衡水市应急管理局特别进行安全提示。

森林防火：春季天气干燥，大风天气多，进入林区内要严格遵守有关规定，严禁一切野外用火行为和其他易诱发森林火灾的行为。

进入林区严禁携带任何火种；禁止在林区出现吸烟、野炊、烤火、点放孔明灯等行为；禁止出现烧秸秆、燎地边、焚烧垃圾等用火行为；祭祀扫墓要自觉做到文明、绿色祭扫，以免引发火灾；要加强对未成年人和特殊人员的看护，防止玩火失火引发森林火灾。

违反森林草原防火规定，引发火灾的，要依法予以惩处，情节严重构成犯罪的，要依法追究刑事责任。如发现森林火灾，请立即拨打火警电话119报告火情。

危险化学品：要高度重视节后的安全生产工作，针对人员返岗后思想不集中、转岗或新入职人员业务能力实际，及时开展“收心”教育和针对性培训，确保人员“思想”返岗，熟知岗位安全风险及操作技能；复产复工企业要认真开展安全风险辨识，制订详细可行的复产复工方案，逐项检查确认复产复工条件，不具备安全条件的不得生产，严禁赶工期、抢产量、超负荷。企业要持续警示做好复产复工安全，强化现场抽查检查，严肃查处违规违章行为，充分利用危化品安全生产风险监测预警系统，加强在线巡查抽查，强化重大安全风险管控。

要加大对设备设施、管道防腐保温的检查力度，高度关注企业压力容器、压力管道安全风险，高度关注压力管道与设备法兰连接部位，高度关注由于工艺参数或触媒变化可能导致的介质腐蚀环境变化，要对压力容器、压力管道开展年检、定检，加强对焊缝部位检测。要加强对危险化学品罐区和重大危险源的监控管理，确保监控设备、各种报警及连锁设施正常运行。要配齐应急救援物资器材，加强应急演练，提高应急救援队伍实战能力，确保反应迅速、处置得力、救援有效。

工商贸：要结合春季气候干燥的实情，针对复工复产企业增多，人员流动增大，检维修作业和有限空间作业明显的特点，及时加强设备设施管理。特别是涉及冶金、危险化学品使用企业的管道及其附属装置以及起重机械、压力管道、压力容器等特种设备，严格落实设备使用周期以及定期检验检测的有关规定，杜绝超期使用或逾期未检情况发生，保证各类设备设施运行良好、安全可靠。

全面开展安全教育培训。对新进员工和调换新岗位员工严格开展“三级”安全教育，对特种作业人员和其他岗位员工进行岗前再教育，保证员工熟悉相关规章制度，掌握本岗位操作技能，了解应急处置措施。

认真落实高危作业管理要求。严格执行清理料仓、污水池等有限空间作业以及抽堵盲板、动火、高处、动土等高危作业审批制度；严格执行通风检测、现场清理、安全警示、个体防护、应急处置等安全措施，加强作业监护和现场检查，做好外围施工队伍协调管理，确保高危作业安全有序开展。

重点关注可燃性粉尘、液氨使用及有限空间作业安全。针对春季天气干燥和气温回升，强化粉尘作业场所用电安全管理和粉尘产生、输送、收集等环节的安全管控，加强液氨管道、阀门、制冷装置的巡检维护，严格有限空间作业审批，有针对性做好应急准备、应急处理等防范措施，严防粉尘爆炸、液氨泄漏和有限空间作业事故发生。

应急管理之窗

督查公告

根据省委统一部署，省第九督查组对衡水市进行督查。近期督查重点是：经济运行、项目建设、疫情防控、信访稳定、安全生产、生态环保等工作。督查组主要受理上述重点工作推进中有关单位和领导干部不作为、慢作为、乱作为，落实工作不到位、问题解决不到位的举报。其他不属于督查重点工作范围的信访问题请向有关部门举报。同时，欢迎广大干部群众对督查组进行监督，提出意见建议。

省第九督查组联系方式：

手机：18803015012（只接收短信）

电子邮箱：18803015012@139.com。

省第九督查组

2022年2月28日

互联网形势下普法短视频模式的创新与研究

衡水市司法局　陈赵龙

自“一五”普法“扫盲式”的法律常识启蒙教育，到“七五”普法以法律责任制引领下的全民大普法格局，从你说我听到法治文化、依法治理、阵地建设、法治实践全面发展，普法理念、普法形式、普法手段都在经历着全面“提档升级”。尤其进入“互联网+”时代使人们逐渐对于高效便捷且覆盖面极为广泛的网络产生浓厚的兴趣。短视频的出现，拓宽了人们学法用法的途径，顺应了人们利用碎片化的时间学习和阅读的习惯，迎合了人们对于信息迅速化获取的需求。笔者对此进行了初步研究，与大家一起商榷。

一、普法模式现状

伴随着经济模式的发展，我国的法治建设也在发生着日新月异的变化。人民群众的法律意识不断增强，对法律的需求愈加迫切，普法工作得到了越来越多的人民群众的支持和拥护。但是传统的、单一的、受受众群体年龄、知识层面等方面限制的普法模式在很大程度上已经无法满足部分群体对于法律知识的渴望。传统普法模式存在以下几个突出问题：一是单一性。单一的模式会受到受众群体的知识层次、年龄以及受众面积的限制，增加普法工作的繁重。二是可接受性。法律知识由于自身的严肃性，往往给人遥不可及的感觉。在以前不能及时有效地改进普法形式的背景下，普法工作很难“接地气”，大多是通过单一的语言描述和文字叙述，不能直接有效地给予人民群众最直接的普法感受。三是程序的繁冗。传统普法活动有时会因为人力、物力以及审批程序的限制，对于一些社会热点法律问题不能及时有效地开展，普法工作有时存在一定的滞后性。在如今快节奏的生活模式下，快速地提供有效信息才能满足广大人民群众的需求。

二、互联网模式下短视频普法的创新性

目前，短视频产品风头正劲，日均视频播放量过亿。近年来短视频平台呈火爆之势发展，诞生了抖音快手等超级平台，2021年我国短视频用户预计达8.09亿，为普法工作搭建了一个大舞台。将普法工作与短视频进行融合，无疑也是时代的趋势，是互联网模式下普法工作的新篇章。

（一）创新了普法模式

互联网短视频普法是一种新式的、区别于传统的、具有极大改变的，且符合人民群众对于法律信息获取需求的普法模式。在我市开展的网络普法工作中，除了具有针对学生、老年人、社区等特殊群体的法律知识讲解，户外宣传以外，各行各业各部门的新媒体账号普法也紧随时代步伐，正在积极开展以互联网为载体的网络普法。在市县各级普法专门账号今日头条、微博、微信公众号等传播媒介每天随时进行着互联网普法。其中，“衡水普法”今日头条官方账号截至2021年10月底已经有了13176位粉丝，总的阅读量已达1561.9万。在普法中，每天都会有以案释法、普法讲堂、社会热点、以及播放有关于法律知识的短视频等形式进行普法。通过普法工作实践，我们分析得出，普法短视频在各类表现形式中，最受人民大众所喜欢，已经逐渐占据普法工作重要地位。

（二）普法短视频模式有效弥补了传统的普法模式

普法短视频模式有效弥补了传统的普法模式。首先，互联网模式下，网络可以将信息迅速地传递到每个人的移动终端上，人们通过移动终端的获取，保证了法律知识传输的便捷。其次，普法短视频的开发只需要一套人马和一套设备，并且可以循环使用，不用担心会因为法律法规的变动而更改宣传册等现场普法的工具，针对不适宜的、落后的普法视频只需要进行删除即可，从而避免了很多的浪费，有效节省了普法的人力、物力、财力。第三，普法短视频的制作具有连续性、针对性和趣味性。连续性普法短视频的不断上传有利于提高人们对于普法内容的关注度，从而潜移默化地提高人民法治素养。针对性普法短视频可以针对不同的社会群体、针对不同类型的社会问题，连续地分期进行讲解，使普法工作的内容更加多样，更适合不同人群的特定需求。况且，普法短视频的表现形式也是多种多样的，可以通过轻松幽默诙谐的方式更易被公众所接受，从而真正地将法律送进千家万户，走进人们心里。

三、普法短视频应当遵循的原则

短视频普法工作的开展必须坚持讲政治的原则，深入贯彻落实习近平法治思想，以持续提升公民法治素养为目标追求，以提高普法针对性和实效性为工作着力点，坚持以高质量普法推动高质量发展，在推进全面普法工作的实践中展现更大的担当作为。信息会迅速传播于不同年龄、不同思维的群体之间，群体的不特定性会导致接受传播信息的接受能力不同，对视频的理解程度会在一定程度上存在偏差，导致存在一定的潜在风险。因此，我们在遵循网络传播信息规则的前提下，必须严把政治关，坚持正确的舆论导向，保证人民群众在接收到正确的法律知识的同时，让社会主义核心价值观浸润心田。

有限的付出·无限的期待
雄厚的实力·价值永恒
《衡水晚报》微信息
订版热线
13503189058