滏阳花 FUYANGHUA
衡水日报·晨刊
2022年2月15日 星期二

北京冬奥荣耀时刻（组诗）

杨万宁

金牌速度
——致敬短道速滑混合团体2000米接力决赛冠军中国队

发令枪一响，如箭离弦，次第而出
范可新、曲春雨、武大靖、任子威
四个人组成的中国队
龙行天下，潇洒沐春风

一棒又一棒，你传我，我递他
冲向共同的希望和梦想
加速，保持，保持，冲线
致敬冰的纯洁，大地的深情

短道速滑，混合，团体，接力
最能诠释奥林匹克精神：
“更快，更高，更强，更团结”
“一起向未来”，共同的愿景

金牌速度，2分37秒348
差之毫厘，失之千米
金与银之间，0.016秒的距离
赛场上，五星红旗冉冉升起

快乐的追风少年
——致敬短道速滑男子1000米冠军任子威

像鹰，滑翔于云中
像蛇，游弋于冰面
扇动起春风的笑与美
在冰雪世界里，愉快滑行

冰在脚下走，人在冰上飞
冰刀飞舞，划出完美的弧度
点与线的接触，幻化的美丽
极致，妖娆，怦然心动

滑行的美，就是健康快乐的美
以风的速度飞奔，更新面孔
不断地追求未来，也不断地放弃过去
冰刀变成翅膀，你变成蓝天的一部分

任子威，快乐的追风少年
1分26秒768的世界记录
留下一道优美的曲线，给苍穹
一曲《义勇军进行曲》，让世界听

喜爱在山谷里凌空飞翔
——致敬自由式滑雪女子大跳台冠军谷爱凌

喜爱在山谷里凌空飞翔
纵身一跃，就挣脱了红尘
成奋飞的鸟儿，成雪的精灵

脚踏双板，和蓝天融为一起
瞬间又变成了白云朵朵
世界玄幻，消散了疾驰的风

大跳台上，正跳起步
空翻，转体，抓板
倩影天外来，踏雪缚苍龙

11岁就期许登上冬奥会夺金
不是痴人说梦，而是目标清晰
一步步，靠近自己的梦

第一跳，93.75分
第二跳，88.50分
第三跳，94.50分

188.25分！一个从未尝试过的难度
项目首块金牌，揽入怀
国歌声里，天马驰骋万古空

会当“凌”绝顶，“爱”拼才会赢
18岁的女神，告诉全世界——
自信的中国人，最美！

自由的雪花
——致敬自由式滑雪空中技巧混合团体亚军中国队

云顶的雪花，为洁净而来
乘坐北风的车辇
这是二月最美的花
打开了更高的天空

燃烧的雪花，自由的思想
如飘飞在云中的羽毛
飞旋，飞舞
释放出最本真的天性

空中舞者：徐梦桃、齐广璞、贾宗洋
324.22分，云顶摘银
银牌也耀眼啊
这世界期待洁白，纯净

孤独的勇者
——致敬男子钢架雪车季军闫文港

茫茫雪岭，雪游龙
1582米的长度，却有16条弯道
一条勇者的孤独旅程
身披蓝甲，驾长风，乘玉辇
贴地飞行，用头颅披荆斩棘
钻天，穿地，一路呼啸声

将坚韧、勇气和梦想融进钢架
像一颗子弹，在枪膛里穿行
130公里的时速，上演速度与激情

4分01秒77，短暂又漫长
生命的勇者，必须享受孤独
拼搏了，就是真心英雄

身披国旗
——致敬速度滑冰男子500米冠军高亭宇

出发，奔跑，追逐
用冰刀描绘最美的图画
大道至简，刚柔相济
冰丝带上，冰陀螺在飞舞

一马当先，一骑绝尘
500米，34秒32
你以一束光的速度
穿越界限的征途

青春由磨砺而出彩
每一道划痕，都是见证
你不但刷新了自己
也创造了新的世界记录

你是旗手，把国旗举过头顶
你是冠军，身披国旗滑行
你是祖国强大的注脚
一片中国红，当惊世界殊

踏青去

新华社记者 方喆 摄

欢度元宵节

刘荣坤 作

闹元宵

何刚缓

威风锣鼓闹元宵，　龙狮劲舞英雄气，
闪烁霓虹挂树梢。　翁姬健身才艺高。
灯火满城耀碧落，　锦绣中华庆盛世，
蟾辉盈月洒重霄。　神州大地涌春潮。

观谷爱凌冬奥会跳台滑雪赛

李建真

岭上寒梅傲雪燃，
归春白鹤画燕山。
转姿箭影旋云海，
直下若鹰惊壑猿。

冬奥颂

安玉坤

寒梅飞香日，九州聚豪英。
新春逢冬奥，国人双节庆。
云中龙凤舞，雪上划流星。
谁与争高下，唯我自称雄。

冬奥赞

郭润生

北京冬奥立春开，　五环旗帜耀冰雪，
世界宾朋纷沓来。　世界人民筑栋材。
体育健儿显身手，　好梦成真凭奋斗，
群雄逐鹿夺金牌。　民族兴旺最前排。

心之向往

杨紫钰

我手机里有一组雪后赛里木湖的照片，各种深浅不一的蓝色和白色构成的画面让人顿感凝滞，却被尚未冰冻的湖水洗得荡漾起来。巨大的山衬在照片的最底层，覆着白雪，人脸颊上细腻的肌肤一般，闪着零星光点；湖水就在这样的背景上泼洒开来。远处的蓝色深邃却晶莹，是姑娘身上洗得干干净净的蓝裙子；近处的蓝色溶解了一些白云进去，浅淡却浓稠。到处都是蓝色与白色；铺天盖地，顶天立地。我立刻心动，发消息给朋友：咱们什么时候去一趟赛里木湖？

从小到大，我经历过无数这样的瞬间。

一年级的时候学关于天安门的课文，又听老师放《我爱北京天安门》的歌，立刻热血沸腾，读课文的声音在整个教室里乱窜。回家跟爸爸妈妈说想去看；不久后的国庆假期我就站在天安门毒辣的太阳底下了。异乡的气息令我发疯；庄严又隐约沧桑的红墙金顶混在涌动的交谈声、汗味和香水味里，让坐在爸爸肩膀上的我兴奋到晕眩。具体看到了什么，现在已经只剩一个模糊的虚影，跟之后十多年漫长的时间里看到的各种纪录片、宣传片、照片混在一起，分不清了。

后来学了另一篇课文《七月的天山》。作者的“七月骑马上天山”已经成了我每每听到“天山”就立刻出现的箴言式的执念。天知道，我初中和高中，学到天山时排除其干扰而清醒地做题有多么煎熬！朋友建议，天山的话，冬天去是不是可以看到雪？我立刻反驳：绝对不行要七月去——七月骑马上天山是最好的。我不停地向父母念叨却一直未能成行。父亲在成都工作时，他给我讲川藏线沿途有什么野生动物会突然出现，有什么样的山什么样的树，要跨过多少的海拔差距。我能看到一只黑溜溜的快活又好奇的眼睛望着我，车子开远之后，眼睛变成了轮廓那样流畅的藏羚羊，淡成一个浅咖色的影子……

母亲讲，她小时候在靠近黑龙江漠河的一个村镇生活过。天寒地冻，积雪没膝；屋外是冰天雪地，屋内是暖意融融，火炕旁孵着一窝鹅蛋。光是这画面就足以让我心动。

我钟爱远方，那里可以安放我奇形怪状的幻想和粉饰过的断章取义的生活。因为遥远，所以不是孕育我、塑造我的地方，客观上不是我能属于的地方。但也因为遥远，所以颇有“这山望着那山高”的效果，是我可以幻想着让自己心之所属的地方。

我看着手机上浅笑盈盈的赛里木湖，褪色的天空牵着我，把我牵到随便什么地方去。我在哪里呢？我可以在哪里？我应该在哪里呢？这些我不存在的地方，因为我的主观意念而被惦记着，突然变成只有我存在的地方。

人间第一亲

穆朝阳

母亲永远是我心中的第一亲，是人间的第一亲。她像和煦的春风，不停地送温暖；又像枝繁叶茂的大树，为我们遮风挡雨；母亲又如同空中的鸿雁，不停地飞奔，为她的儿女弄来食粮；又像初升的太阳，为子女倾洒灿烂的阳光。

我的母亲上个世纪二十年代出生于饶阳县。得益于忠厚的家风和良好的家教，母亲不仅心灵手巧，更有勤劳善良的品德。嫁给我父亲之后，在我们村——安平县南两洼村仅半年时间，得到了全村人的夸赞，人们说她干农活是一把好手，做针线是一手好活。记得那年我上小学三年级，因第二天要过“六一”儿童节，学校要求穿白衬衫，我放学后才告诉母亲。当晚，母亲找出一块洗得干干净净的白布，在油灯下剪裁，开领缀袖，锁边钉扣，半夜功夫，就做成了一件漂亮的白衬衫。第二天，我穿着新衣服在同学面前得意又自豪。

我小时候，国家正经历困难时期，物质匮乏。我家人口多，父亲在外地工作，虽然每月寄来工资用来买粮食，但仍不够吃。母亲白天在生产队干活挣工分，晚上还要纺线到深夜。但凡有一点点空闲，母亲就到地里挖野菜、拔青草，真是“才了蚕桑又插田。”我常常看到，母亲在午后或太阳落山后，汗流浃背地背着一大捆青草回家，摊晒在院子里或胡同内，待晾晒干后，卖给生产队换些工分和钱补贴家用。逢秋过麦，母亲常常起大早到已收过庄稼的地里去捡麦穗、谷穗、玉米穗等。家里增加了一些收入，可母亲的手上、胳膊上却划出了一道道血口子。

在那个缺吃少穿的年代，母亲说过，宁愿自己挨饿，也要想办法让孩子们吃饱穿暖。她一辈子也是这样做的。母亲除了辛勤劳动增加收入外，对自己节俭到刻薄。一年春天的早晨，母亲和了一块秫面（高粱面）团预备烙饼，她边用小面杖擀饼，边在生着火的铁锅里烙饼。她烙熟一张，我们兄妹们就吃一张，饼烙完了，我们也吃完了，没剩下半块饼。母亲满意地看着吃饱了的孩子们，只舀了一碗稀稀的玉米面粥，就着野菜吃起来。长时间这样消耗自己，母亲身体慢慢消瘦下去，面黄肌瘦。

母亲爱子如命。我们几个孩子不管谁生病，母亲总是想尽一切办法为我们医治，不放过一线希望。弟弟六七岁时，由于经常吃不饱、营养差，加上身体发高烧，眼睛视力急剧下降。母亲心急如焚，带弟弟去北京找父亲，到大医院看眼，医院大夫说，由于弟弟发烧，视神经严重受损已萎缩，恢复的几率微乎其微。母亲一听，难受得泪如雨下，谴责自己没让弟弟吃好一点，心疼地说：“这孩子长大后眼不好，可怎么生活呢？”于是多次带着弟弟到几家市、县医院诊治。母亲听说二十多里外深州唐奉眼科医院有个大夫看眼技术高、名气大，便起了大早，带着弟弟向那家医院走去。看完病往回走，弟弟由于走路脚疼，说啥也不走了，母亲背着他，一步步向家的方向走去，直到满天星星时才回到家。母亲累得像散了骨头架子一样，但看到嗷嗷待哺的孩子们，便打起精神生火做饭，看到我们狼吞虎咽吃饭时，母亲脸上露出笑容。

母亲的一颗心都用在我们兄妹身上，为了我们有个好前程，将来有个好工作，母亲时时要求我们勤奋学习、长知识学本事。后来，我考上了大学，弟弟们逐个到了成家的年岁，母亲便积极筹划盖房。我家先后盖了四处房，母亲倾洒了大量的心血。儿子们成家后，母亲又操办女儿的婚事，买嫁妆时，大到橱柜、车辆，小到脸盆、刷牙缸子，都细细办理。

我们兄妹自立后，多数离开了母亲过自己的生活，可我们在母亲的心里仍然占据十分重要的位置。母亲经常打电话叮嘱我们注重身体，见面后更是问寒问暖。逢年过节，是母亲最为高兴的日子，得知儿女哪天回家，就站在村口、家门口盼望，即使大雪天也要等候。儿女到家，便煮上早已包好的饺子，或端上热腾腾的饭菜，笑容满面地和儿女们吃饭、交谈。有一年，我因工作忙，大年初六才回家，母亲把大年初一专门为我留下的饺子煮了端给我说：“一家人一定要吃大年初一的饺子，不是有句话是大年初一吃饺子，没外人吗？”当时，我吃着母亲包的大年饺子，一边说香，一边泪流满面。那一年，母亲已年过七十，得知我弟弟在衡水出了车祸，不顾腿疼脚疼，找到在地里干活的我大哥，让他立即送她去安平县汽车站。那些天，母亲拖着劳累的身体为近五十岁的儿子洗衣做饭。

母亲七十九岁那年秋季，胸中憋闷，有时咳嗽接连不断，喘气困难，甚至整夜睡不着觉。怕影响我工作，母亲一直隐瞒自己的病情。我得知情况，将她接到大医院治疗。本想过段时间母亲会康复，可万万没想到那天夜里我正在单位值班，医院打来电话，说母亲突然出现新状况，我一口气跑到医院，看到医生正在抢救，几番下来，医生抹一把汗水：说“准备后事吧，没救了！”这不大的声音，就像当头一棒，我一下子瘫坐在地上痛哭不已。事后，小妹告诉说，当时母亲的手使劲攥住小妹的手，一阵颤抖。我恨自己在母亲危急时刻没守在身旁，恨自己没意识到病情的严重性。这是我一辈子也去不掉的痛。

“母别子、子别母，白日无光哭声苦。”

母亲下葬时，我们兄妹及家人齐刷刷跪在坟前，声声悲切，泪洒坟前，真是“慈鸟失其母，哑哑吐哀音。声声如告诉，未尽反哺心。”

第二年中秋节，我回家看望父亲，站在母亲住过的屋前，心中涌起深深的思念，写出了如下的文字：

站在老屋前，
仿佛把娘见，
耳边响起您亲切的话语声，
土炕上留有您的温暖。

清晨、中午、傍晚，
您淘米、切菜、和面——
当热腾腾的饭菜端上桌，
您柔声把儿女呼唤。
夜间您在油灯下飞针走线，
一件件新衣穿在我们身，
笑容布满您的脸。

逢年又过节，过节又逢年，
您一次次站在屋门口，
踮起脚尖往大道上看，
把回家的儿女企盼。

今年又到中秋节，
天上的月亮大又圆，
正是万家团圆日，
我与慈母怎相见？
请思念化作通天梯，
我步步登上天。

欢迎订阅
《衡水日报》
530元/年
《衡水晚报》
180元/年
河西站电话：
2034450
开发区站电话：
13323185505
河东站电话：
18803288788